



İşık Hizmetesi

"SAYIN BÜLENT GENÇER'İN, HOCASI HÜSEYİN HİLMİ İŞİK HAZRETLERİ "RAHMETULLAHİ TEÂLÂ ALEYH" İLE BİRLİKTE OLDUĞU BİR FOTOĞRAFI"





ENVER ÖREN 'RAHMETULLAHİ ALEYH': "HOCAMIZ BUYURDULAR Kİ BÜLENT BEY, NAMAZ VAKİTLERİ VE İSTİKBÂL-İ KIBLE BAHİSLERİNDE BENİM VEKİLİMDİR. BUNDAN SONRA, BU KONULARDA HERKES BÜLENT BEY'E SORUP, CEVABINI ONDAN ALMALIDIR. ONUN BİLDİRDİKLERİ, BENİM BİLDİRDİKLERİMDİR."



"SAYIN BÜLENT GENÇER'İN, İHLAS HOLDİNG YÖNETİM KURULU BAŞKANI MERHUM DR. ENVER ÖREN 'RAHMETULLAHİ ALEYH' İLE BİRLİKTE OLDUĞU BİR FOTOĞRAFI"



Kâni Bozbay
İhlas Holding İcra Kurulu Başkanı

Hizmet; şöhret için değil, Allah rızası için yapılır

Merhum Enver Ören Ağabeyimizin doğumgünü olan 10 Şubat tarihine yaklaştığımız bu günlerde, Enver Abimiz'i rahmetle ve minnetle yâd etmek istiyorum.

Ne zaman bir araya gelsek, Enver Ağabeyimiz'in yaptığı güzellikleri, hizmetleri, bize bıraktığı manevi emanetleri anlatıyor ve her ortamda yaşıyoruz.

Enver Abimiz'in de dediği gibi, "başarının sırrı", 'ben' değil, 'biz' olmaktan geçer. Biz olabilmek için ise; tüm hizmetlerimizi gerçekleştirirken, bize örnek olan büyüklerimizin gösterdiği yolda ilerlemek ve bir AİLE duygusuyla hareket etmek lazımdır. Unutmayalım ki; hizmetler, nam, şan, şöhret için değil, Allahü teâlâ'nın rızasını kazanmak için yapılır.

Bülent Gençer Vakfı'nın kurucusu Bülent Gençer Bey, Takvîm-Vakit Hazırlama ve Serhend Kitâbevi'nin yanısıra, insanlığa yaptığı hizmetlerine ve bizden sonraki nesillere bırakacağı güzel değerlere, Işık Hüzmesi Dergisi'ni de ekleyerek kıymetli çalışmalarına devâm etmektedir.

Allah yolunda yapılan tüm bu hizmetlerindeki başarılarının devâmını diler, Allah'a emanet olmanızı temenni ederim.

İlk etapta verilen bu isim ne anlama geliyor? En kestirme anlamı ile "ışık demeti demektir." Biraz daha açarsak, "ışığın ince bir demet halinde, bir kaynaktan ışımaya verilen ad." Esasen "güneş ışığının kendisi demektir." Güneş ışığının kendisini engelleyen bulutlar arasındaki bir delikten, ince bir demet halinde ışması.

İŞIK HÜZMESİ

Bu isim bir zarf olarak derginin içindekileri, ya'nî mazrufu gerçekten çok iyi ifade etmektedir. Âbide insanların, Allah rızasına hayatlarını vakfetmiş büyüklerin, toplum ve insanlığa verdikleri sinyalleri, en iyi ifade edecek isim olsa olsa, "Işık Hüzmesi" olurdu. Bu vesile ile dergiye bu ismi verenleri, candan tebrik ediyorum. Elbette ki doğru bilgi her alanda esas olmalıdır. Başta dini bilgiler olmak üzere, doğru kaynaktan gelmeli ve onun hüzmesi olmalı, aksi halde dünyâda ve âhirette de huzur bulmak mümkün değildir. Günümüzde insanlığın çıkmazda olmasının gerçek nedeni; doğru kaynaktan edinilmemiş bilgilerdir. Adına İslâm sıfatını alan terör örgütlerinin, İslâm'a ne kadar zarar verdiklerini, hepimiz bugün açıkça yaşamaktayız. İslâm gibi bir şefkat ve merhamet dinini, terör ve şiddetle bir tutarak, insanlığı İslâm'dan nasıl soğuttuklarını içimiz yanarak yaşıyoruz. Oysa İslâm'ın gerçek yüzü bilinse ve bunları günümüze yansıtan âlimlerin kitâbları okunsa ve onların nasihatleri dinlense, hiç bu zulmü İslâm adına yapabilirler mi?

İşte Işık Hüzmesi dergisi bu muhtevası ile, yıllardır Ehli Sünnet çizgisinden süzülerek, günümüze gelmiş doğru bilgileri, yine gerçek Âlimler'in eserlerinden yararlanarak, adeta bir hüzme halinde batmakta olan insanlığa sunmayı hedeflemektedir. Meselâ doğru namaz vakitlerini bildiren takvîm, bu konuda verilebilecek en çarpıcı bir örnektir.

Bülent Gençer hocamız, senelerdir böyle bir gayretin içerisinde. Bağlum'da kurdukları vakıf ile de, bu doğru bilgileri, tüm insanlığa ulaştırma çabasındalar. Bu hizmetlerini yakından bildiğim için, kendilerini candan tebrik ediyorum. Ayrıca, Işık Hüzmesi Dergisinin çıkarılmasında emeği geçen herkesi yürekten kutluyorum, başarılarının devâmını yüce Allah'tan niyaz ediyorum.



Prof. Dr. Burhan Kuzu
İstanbul Milletvekili
MKYK Üyesi



Emekli Din Görevlisi
M. Said Arvâs

BÜLENT ABİ İLE TANIŞMAM...

İlk tanışmamız ve görüşmemizin üzerinden elliiki sene geçti.

1962 yılında askerlik vazifemi ifa etmek için Sivas'a, daha sonra İzmir'e gönderdiler. İzmirde, Sıhhiye eğitimini gördükten sonra kur'a çektiler. İstanbul Kartal-Maltepede 2.Zırhlı Tugay çıktı, oraya geldik. 1962 yılının kasım ayında idi. Artık orada kalacaktık, dağıtım yoktu artık.

Huzurlu günlerde seneler gün gibi geçer, sıkıntılı günlerde ise, günler sene gibi uzarlar. Gurbette hasretle geçen ve uzayan günlerimiz sona yaklaşmıştı. 1964 yılının başında senelik iznimi kullandım. Memleketim olan Van'a gittim. İzin dönüşü arkadaşlar dediler ki; Seni bir istihkam teğmen soruyor, kaç defa buraya geldi. Konuşmalar bitmeden, dediler seni soran teğmen geldi. Dışarı çıktığımda, bizi soranın bir teğmen olduğunu gördüm, daha önce hiç görmemiştim, tanıyıyordum. Selam verdim, hazırol vaziyetinde durdum. Emret komutanım dedim.

Bu arada çok merak ediyordum; bizi niçin soruyordu? Tugayda 30 yataklı bir hastahane vardı. Binanın arkasına geçelim dedi ve geçtik. Tabii biz gene hazıroldayız. Bülent Abi sordu: Seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini tanıyor musun? Evet diye cevap verince, tekrar sordu neyin olur? Ona da, Dedemin amcasının oğludur komutanım dedim. Bunun üzerine, hiç beklemediğim bir söz söyledi: Bizim, sizin önünüzde hazırolda durmamız lâzımdır.

Rahatlamıştım, ama bir mana da veremedim. Soyadı Arvâs değildi,

Efendi Hazretleri ile bir akrabalığı da yoktu. Subay olduğu halde, onun akrabalarından bir er'in karşısında, hazırolda duracak kadar sevgi ve saygı nereden geliyordu?

Sonra öğrendim ki, Efendi hazretlerini bizden daha çok seviyor. Kalbinde büyüklere bu kadar fazla sevgi bulunan birini, biz de çok sevmeye başladık.

Artık hemen hemen her gün beraberdik. Bizi büyük nimetlere kavuşturdu. Mubarek Hocamız Hüseyin Hilmi Efendiyi, defalarca ziyaretle şereflendik. Bu büyük nimete bizi ilk kavuşturan Bülent Gençer Abi oldu. Ona ne kadar düâ etsek azdır.

Üç ay sonra bizim askerlik bitti, hasretle ayrıldık. Bülent Abimi hiç unutamadım, sık sık hatırlar ve beraber geçirdiğimiz o güzel günlerin, tatlı hatıraları ile zaman geçiriyorduk.

Senede bir, bazen iki defa İstanbul'a gelirdik. Her defasında, "Serhend Kitâbevi"ne koşardım, görüşürdük, fakat doyamazdım. Ne zaman ki İstanbul'a yerleştik. Sevdiklerimizle yılda bir-iki defa değil, daha çok görüşme imkânı bulduk.

Bütün ömrünü hizmetlerde geçiren ve kitâblarımızı dağıtmaktan büyük zevk alan Bülent Abimi, daha çok görecektim. Bülent Abideki bu hizmet aşkını gördükçe, ona olan sevgim de o nispetde artıyordu.

Merhum Enver Abi bizi vekil olarak Hacca gönderecekti, yalnız göndermek istemediler. Refikimin Bülent Abi olmasını çok istiyordum, bunun için de düâ ediyordum. Düâmız kabul olmuştu. Beraber Hac farızasını ifa ettik.

Bağlum'da kurulan "Bülent Gençer Vakfı", her türlü takdirin fevkinde hizmete vesile oluyor. Efendi Hazretlerini ziyaret edenler; Namaz kılacak mescid, dinlenecek mekân, abdest alacak yer bulabiliyor. Güzel bir misafirhane, bütün teşkilatı ile misafirlere hizmet veriyor.

Bunca hizmetlerin yanında, "İşık Hüzmesi" ismi ile yayınlanan, muhtevası mükemmel bir dergi de yayınlanıyor.

Bahsi geçen Vakfın, daha çok hizmetlere vesile olmasını ve başarılarının artarak devâmını temenni ederim.



Vakfımızın Kurucusu ve Başkanı Sayın Bülent Gençer'in Hocaları Hüseyin Hilmi İşık Hazretleri ile tanışmaları:

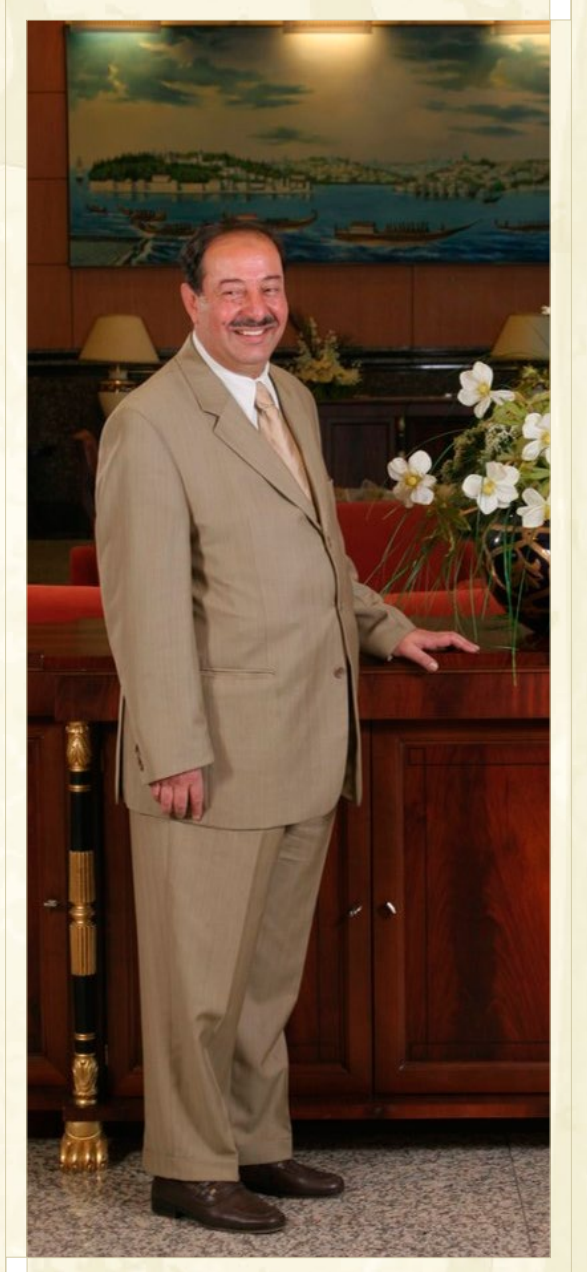
1959 senesinde, Erzincan Askerî Lisesi son sınıfında 18 yaşında iken, 6 yıllık Kıdemli Öğretmen Albay Hüseyin Hilmi İşık "rahmetullahi teâlâ aleyh" hazretleri Kimyâ dersimize geldi. Hocaları seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini anlatması kısaca aşağıdaki gibidir.

"Bundan tam 30 sene önce idi. 1929 senesinde, kerâmetler ve hârikalar hazînesi, ilm deryâsı Abdülhakîm efendi, önce rü'yâda sonra Bâyezîd Câmî'inde karşıma çıkdı. Bâyezîd Câmî'i şerîfinde va'zlarına sonra evine gitdim. Sohbetleri o kadar tatlı, o kadar fâideli idi ki, çok def'a sabâhdan gece yarısına kadar yanlarından ayrılmazdım. Şimdi o sohbetleri hatırladığım ânlar, hayâtımın en zevkli dakikaları olmaktadır.

Dört mezhebin inceliklerine vâkıf, derin âlim, mürşid-i kâmil seyyid Abdülhakîm-i Arvâsî hazretlerinin nûrlu yüzünü görmek ve gönül hastalarına şifâ olan, hikmet dolu sözlerini işitmek ve Allahü teâlânın her ân rahmetle ve muhabbetle tecellî ettiği Resûlünün mubârek kalbinden fıskırıp, o yüce Peygamberin vârisleri olan Ulema-i râsihînin temiz kalblerinden dolaşarak gelen feyzlerin, bereketlerin hazînesi o hakikî Velînin teveccühlerine kavuşmak istedim. Eyyüb sultânda, Gümüşsuyu tepesindeki evine gitdim. Her adım atıldıkça, sıkıntım azalıyor, neş'em ve sevincim artıyordu. Heybetinden ve edebimden mubârek yüzüne bakamıyordum."

"Abdülhakîm efendi, İstanbulda, Sultân Selîm Câmî-i şerîfi bahçesindeki Medrese-tül-mütehassisinde tesavvuf müderrisi (ya'nî ilâhiyyat fakültesinde, tesavvuf kürsîsi, ordinaryüs profesörü) idi. Eyyüb Sultân, Fâtih, Bâyezîd, Bakırköy, Kadıköy, Beyoğlundaki Ağa câmî'i şerîfi, Beşiktaşta Sinan Paşa Câmî'i şerîfi kürsîlerinde va'zlar etdi."

"Üniversite mensûbları, fen ve devlet adamları, çözülemez sandıkları güç bilgileri sormağa gelir, sohbetinde, dersinde, bir sâat kadar oturunca, cevâbını alır, sormağa lüzûm kalmadan, o bilgi ile doymuş olarak geri dönerdi. Teveccühünü, sevgisini kazananlar, sayısız kerâmetler görürdü. Çok mütevâzî, pek alçak gönüllü idi." gibi, pek çok üstünlük ve kerâmetlerini anlatırlardı.



Bülent Gençer
Bülent Gençer Vakfı Kurucusu ve
Yönetim Kurulu Başkanı



Sayın Bülent Genç'er'in, 1954 yılında Mersin'deki 3.cü Astsubay Hazırlama Orta Okulu 1.ci Sınıfında iken bir fotoğrafı.

Hocamız Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinden, seyyid Abdülhakîm Hazretlerini dinleyerek âşık olduk. Erzincan Askerî Lisesini bitirip, Ankara-Dikmen'de bulunan Kara Harb Okulu'na geldiğimizde, ilk fırsatta 1960 senesinin Eylül ayından itibaren, Keçiören-Bağlumdaki Kabr-i şerifini ziyâret etmekle şereflendik. Pazar

günleri sabahleyin okuldaki 3-5 arkadaşımızla Dikmen'deki Kara Harb Okulundan, yaya olarak Bağlum Nahiyesine gider, kabr-i şerifi ziyâret eder ve Bağlumda ikinci namazını kıldıktan sonra, yine yaya olarak Kara Harb Okuluna dönerdik. Bu ziyâretlere gidişlerimizi hâtırladıkça zevkına doyum olmamakta ve o günlerimizi hasretle anmaktayız.

1964 senesi Kasım ayında, Askerî NATO Tatbikatında mayın kazasından sonra, Hocası Hüseyin Hilmi Işık hazretlerine **"rahmetullahi aleyh"**, **bu kaza söylenince; "Bülent'in bu kazadan kurtulması Efendi Hazretlerine olan muhabbetindedir. Yoksa bu kazada parçası bulunmazdı."** buyurmuşlardır. İşte bu kazadan kurtulmak, **"Bülent Genç'er Vakfı"**nın kurulması, "Işık Hüzmesi" dergisinin çıkması ve muhtevasında anlatılan bütün hizmetlerin kaynağı, yapılan ve halen yapılmakta olan bütün hizmetlerin de başlangıcı, Hocası "rahmetullahi teâlâ aleyh" ile tanışması ve Efendi hazretlerine "kuddise sirruh" muhabbetleri olmuştur.

Şimdi **"Işık Hüzmesi"** dergisinin 2.ci sayısının çıkmasını nasîb eden Allahü teâlâyâ hamd ediyor ve çıkmasına vesîle olan ile emeği geçen herkese şükranlarımı sunuyor, teşekkür ve düâ ediyorum.

Bülent Genç'er



Sayın Bülent Genç'er'in, 17 Kasım 1958 tarihinde Erzincan Askeri Lisesi 2.ci Sınıfında iken arkadaşları ile çektiği bir fotoğrafı

*Ey gözlerimin nûru, ey cândan yakîn cânân!
Abdülhakîm Arvâsî, hasta rûhlara dermân!*

*Bizler nerde siz nerde, perdeler feth olmuyor,
Sizden uzak kaldıkça, kalbler râhat bulmuyor.*

*Sohbetden, muhabbetden, dâim konuşurdunuz,
Talebe, hocası ile ölçülür, diyordunuz.*

*Adım adım, hakikat yolunu geçmişsiniz!
Rûhları serhoş eden, şerbetden içmişsiniz!*

*Dünyâ yok gözünüzde, kalb sâhibi ile meşgûl,
Sensin cihânda şimdi, Rabbin en sevdiği kul!*

*Tevâzû', büyüklüğün alâmeti derdiniz,
Her hareketinizde bunu gösterirdiniz.*

*Cihân zûlmetde iken Fehîm nûr saçıyordu,
O haznedeki esrâr, hep size nasîb oldu!*

*Ya Rabbî! Seyyid Fehîm ne büyük mürşid imiş,
Ölü kalbi dirilten, bir Hakîm yetiştirmiş.*

*Resûlullahdan gelen, nûru nakş etmiş size,
En büyük arzûmuzdur, kavuşmak lutfünüze!*

*Nûra kavuşulur mu, bir rehber olmadıkça?
Kalbleri ihlâs ile, ona bağlamadıkça.*

HÜSEYİN HİLMİ IŞIK HAZRETLERİNİN "rahmetullahi teâlâ aleyh" ERZİNCAN ASKERİ LİSESİ DÖNEMİ



Öğretmen Kıdemli Albay, Hüseyin Hilmi Işık Hazretlerinin "rahmetullahi teâlâ aleyh" fotoğrafı

Hüseyin Hilmi Işık hazretleri, 1959 senesinde, Erzincan Askeri Lisesine tayin olmadan evvel, İstanbulda o zaman bir tane olan İstanbul İmam Hatip Okulunda ve Kuleli Askeri Lisesinde öğretmenlik yapıyordu. Erzincana tayininin çıktığını duyan her iki okuldaki talebeler çok üzüldüler.

Haydarpaşa Tren Garından Erzincana trenle gideceğini duyan talebeler, Haydarpaşa Tren İstasyonuna giderek, Hocalarını uğurlamak üzere toplandılar. Bunlardan, İstanbul İmam Hatip Okulu talebelerinden olan, Sayın Yüksel Yılmaz, Adapazarı İmam Hatip Okulunda müdür muavini iken, o zaman yine Adapazarı İmam Hatip Okulunda Fizik-Kimya ve Matematik Hocası olan Sayın Bülent Genç'ere o günü şöyle anlatmıştır:

"Hocamızın Erzincana tayinini duyunca, hepimiz çok üzüldük. Çünkü kendisini çok seviyor ve ayrılmak istemiyorduk.

Haydarpaşa Tren Garına birçok arkadaşımızla birlikte gittiğimizde, bir de ne görelim! Çok kalabalık... Resmî elbiseyle 'Kuleli Askeri Lisesi' talebeleri o kadar çoktu ki, birden İmam Hatip Okulu talebeleri olan bizler, Kuleli Askeri Lisesi talebeleri ile sarmaş-dolaş olduk. Onlar da çok üzgündüler.

Ben, İstanbul İmam Hatip Okulu talebelerini temsilen, "Hocam, ne olur bizden ayrılmayın! Erzincana gitmeyin!" deyince, Kuleli Askeri Lisesi talebeleri de, aynı şekilde yalvarmaya başladılar. Onlar da, 'Hocam, ne olur bizden ayrılmayın! Erzincana gitmeyin!' dediler. Hocamız, bu sözlerimiz üzerine, "Beni, Erzincana kimin tayin ettiğini tespit ettim." diye buyurunca, hepimiz içimizden şimdi ona gösteririz, mani oluruz diye düşünmeye başladık. Hocamız, devâmında buyurdular ki, "Beni, Erzincan Askeri Lisesine Allahü teâlâ tayin etti. Orada, bizi bekleyen arkadaşlar var! Biz, Erzincana, o arkadaşlar için gidiyoruz." diye buyurdular.

Bir yandan Hocamızın sohbetlerini dinlerken, diğer yandan istasyondaki büyük sâate bakarak, trenin kalkmasına 5 dakika kalınca, mahdûm-i mükerremi Abdülhakîm Abi, 'Babacığım! Trenin kalkmasına 5 dakika kaldı.' diye bildirince, "5 dakikada neler olur, neler olur." buyurdular ve sohbe devâm ettiler. Tren düdüğünü çalıp, yavaşça hareket edince, hemen trene bindiler, camdan da vedâlaştılar.

Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin, hem Askeri Okuldaki ve hem de İstanbul İmam Hatip Okulundaki iki talebesi, Haydarpaşa Garından Erzincana uğurlanışını, sonraki sayfamızda bizzat kendi ifadeleri ile bildirmektedirler:



Istanbul Askeri Tıbbiye talebesi iken, Hocası Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin, Erzincana uğurlanışındaki hâtırasını, 57 sene sonra, hâlen Türkiye Hastahanesi Başhekimi olan Sayın Dr. Faruk Koca şöyle anlatıyor:



Sayın Dr. Faruk Koca
Türkiye Hastahanesi Başhekimi

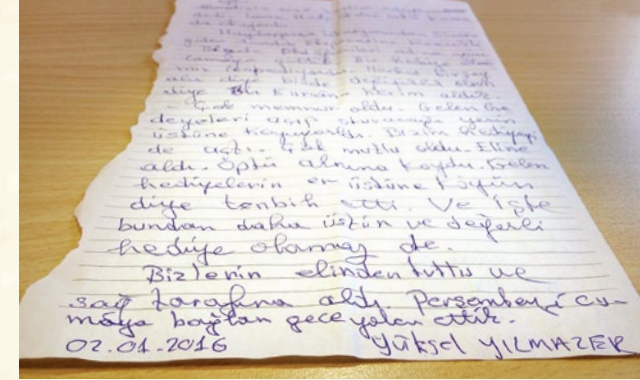
"O tarihte İstanbul Askeri Tıbbiyede talebe idim. Fatihdeki hanelerine çağırdılar, "Kardeşim, ben Erzincana gidiyorum. Bizimle beraber Haydarpaşaya gelirsiniz. Beni uğurladıktan sonra Abdülhakîmi eve götürürsünüz" buyurdular. Bir taksi ile o zaman galata köprüsü üzerinde olan Kadıköy İskelesine geldik, vapurla Haydarpaşaya ulaştık. Gar merdivenlerinde arkadaşlar bekliyorlardı. Aralarında Tam İlmihâl Seâdet-i Ebediyye'de şiiri çıkan Ahmed Akyazı abi de vardı. Ona "Sen Ahmed Akyazı mısın?" diye sordular. Sonra kompartmana geçtiler. Arkadaşlar peronda uğurlamaya gelmişlerdi. Bir hayli kalabalık idi. Hepsini ile vedalaştılar. Abdülhakîm abi ile de son olarak görüştüler. Tren hareket etti. Gece karanlığında onlar anlatamayacağımız bir nurla tren penceresinde parlıyorlardı. Bu nurani görüntü Söğütlüçeşme taraflarına doğru tren gözden kayboluncaya kadar uzun müddet devâm etti. Arkadaşlar mahzun olarak döndüler. Bilhassa Abdülhakîm abi çok üzgündü, onu Fatihe evlerine getirdim."



Sayın Yüksel Yılmaz'ın, 2 Ocak 2016 Cumartesi günü, İstanbul İmâm Hatip Okulunda talebe iken, Hocası Hüseyin Hilmi Işık hazretlerini Erzincana uğurlama ve talebelik yıllarındaki hâtırasını yazdığı andaki fotoğrafı.

Aradan, yine 57 sene geçtikten sonra, emekli İmam Hatip meslek dersleri öğretmeni ve vâiz olan Sayın Yüksel Yılmaz, çok sevdiği hocası Hüseyin Hilmi Işık hazretlerini, Haydarpaşadan uğurlarken ve okuldaki hâtıralarını, 2 Ocak 2016 Cuma günü, kendi kalemi ile şu şekilde ifade etmektedir:

"Hüseyin Hilmi Işık "rahmetullahi teâlâ aleyh", 1960 ihtilâlinden önce İstanbul Fatih - Çarşambadaki İmam Hatip Okuluna kimya derslerine gelirdi. Kendilerini o yıllarda tanıdım. Öğrencilerle çok yakın ilgilenirdi. Seâdet-i ebediyyenin ilk küçük nüshaları o zaman yeni çıkıyordu. Benim en çok dikkatimi çeken şey, albay kıyafetiyle "Kimya" dersine gelmesi idi. Bir de "Millî Güvenlik" hocası da resmî idi. Ancak dinî, ahlakî, imânî konuşmaları, öğrencilerin dikkatini çekiyordu. Öğretmenler odasında pek oturmazdı. İhtilâlde emekli edildi. Erzincan Askeri Lisesine tayin oldu. Çok üzüldük. Gideceği gün ve sâati öğrendik. Oğlu Ahmed için, size teslim ediyorum dedi. İmam Hatip okulunun orta kısmında okuyordu. Haydarpaşa istasyonundan, Erzincan'a giden Anadolu ekspresine binecekti. Biz de okul öğrencileri adına uğurlamaya gittik. Bir hediye almamız icâb ediyordu. Herkes bir şey alır, biz de değişiklik olsun diye bir Kur'ân-ı kerîm aldık. Çok memnun oldu. Gelen hediyeleri açıp oturacağı yerin üstüne koyuyordu. Bizim hediyeyi de açtı. Çok mutlu oldu. Eline aldı. Öptü alına koydu. Gelen



hediyelerin en üstüne koyun diye tenbih etti. Ve işte bundan daha üstün ve değerli hediye olamaz dedi. Bizlerin elinden tuttu ve sağ tarafına aldı. Perşembeyi Cumaya bağlayan gece, Erzincan'a yolcu etik."

Hüseyin Hilmi Işık Hazretlerinin "rahmetullahi teâlâ aleyh" Erzincan Askeri Lisesindeki Kimya Dersi Öğretmenliği Dönemi

1959 senesinde, Sayın Bülent Genç, Erzincan Askeri Lisesinde 3. sınıfta iken, Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin kendilerine "Kimya" dersine geleceğini duyunca, çok heyecanlandı ve aynı zamanda da, içerisine korku girdi. Çünkü, gerek Mersindeki 3. Astsubay Hazırlama Orta Okulunda ve gerekse Erzincan Askeri Lisesinde dersine hiç albay rütbesinde hoca gelmedi. Üstelik, 6 senelik kıdemli albay olması, Sayın Bülent Gençeri daha da heyecanlandırdı. Lise 3. sınıfın en çalışkanı olup, kolunda 4 sırma bulunması ve lise 3. sınıfı temsil etmesi sebebiyle, talebelerden birisi bir kusur işlese, sınıf subayı olan binbaşı veya diğer öğretmenler hemen, "Başçavuşum, sen niye ilgilenmiyorsun? Niçin bu arkadaşlara ikazlarda bulunmuyorsun?" gibi ifadelerle azarlanma durumuna düştüğünden çok endişeli idi. Kıdemli albay Hüseyin Hilmi Işık, bitişik sınıfta derse girdiğinde, Bülent Gençerin akli fikri bitişik sınıfta olup, acaba bir ses gelir mi? bir azarlanan olur mu? diye dikkatle dinlemesine rağmen, bitişik sınıftan herhangi bir ses duymadığından, merakı daha da arttı. Ders zili çalınca, hemen koridora çıkıp, diğer sınıftan çıkan

talebelere, "Kimya hocası nasıl?" diye sorduğunda, "Çok güzel", "Çok sevdim", "Ne kadar hoş bir kimya hocası" gibi hep medh edici sözleri duyunca, merakı daha da arttı. Çünkü, bu teneffüsün bitiminde, kendilerine derse gelecekti. Yine her ihtimale karşı, kolundaki başçavuş sırmalarını saklayarak, "Yavuz Aktolun" ismindeki iri yarı ve uzun boylu sınıf arkadaşının arkasındaki sıraya oturarak, kendisini gizlemeye çalıştı. Tabî ki, her sınıfın kapı girişinde, iki sırmalı "Çavuş" u olup, hoca sınıfa geldiğinde, sesli olarak, "Dikkat!..." deyip, hocanın geldiğini ve sınıfa girdiğini bildirerek talebeleri haberdar etmekte, bütün talebeler de ayağa kalkarak, "Hazır ol!" şeklinde hareketsiz durmak suretiyle, gelen hocayı karşılamaktaydı.

Sayın Bülent Genç, sınıf çavuşu "Dikkat!" çekince, ayağa kalktığı anda, hiç kıpırdamadığı gibi, gözünü bile açıp kapamadı. Hocaları, sınıfın ortasına geldiğinde, "Buyurunuz efendim! Oturunuz kardeşim!" deyince, hiç ümit etmediği ve altı senedir hiç duymadığı bu kibarlıkla söylenen hoş ve latif ifadeler sebebiyle, sevinçten titremeye başladı. O kadar hoşuna gitti ki, kendinden geçti! O uzun boylu ve iri yarı arkadaşının arkasında gizlenmiş olması sebebiyle, bu hâli hiç dikkat çekmedi. Hele derse başlanınca, o mülâyemet ve o nazik, güzel ifadeler,



Adapazarı İmam Hatip Okulunun geleneksel yıllık yemeğinde, sağdan sola Matematik ve Fen dersleri öğretmeni Bülent Genç, meslek dersleri Öğretmeni ve Müdür Muavini Sadettin Kolbasar, Meslek dersleri Öğretmeni ve Müdür Muavini Yüksel Yılmaz ve Okul Müdürü meslek dersleri Öğretmeni Yahya Kutluoğlu görülmektedir.



hem de ilk defa yakından gördüğü kıdemli albayın, bu kibarlığına hayran olmakla kalmadı, bilahare bu güzel hallerinden dolayı, kendilerini çok sevdi. Her ders bitişinde, keşke ders bitmeseydi de, devâm etseydi der ve geleceği bir dahaki dersi iple çekerti. Ayrıca, koridorda veya bahçede, Hocası Hüseyin Hilmi Işık hazretleri ile karşılaştığında, Hocaları hemen yanına gelip, "Başçavuşum nasılsın? İyi misin!" diye hal hâtır sorar ve iltifatlarda bulunurdu. Sayın Bülent Gençler, Hocaları hakkında zaman, zaman şöyle anlatırdı:

"Her ne kadar astsubay okulunda ve askeri lisede sınıfın en çalışkanı ve derslerden tam not alanı olmasına rağmen, fizik-kimya-biyoloji-astronomi-cebir-geometri-trigonometri-logaritma ve kimya derslerinde, "Redoks", "Azotun Devr-i daimi", fizik ve kimya olayları arasındaki münasebetler ile diğer derslerdeki tereddütlü olduğu ve tam olarak anlayamadığı meselelerin tamamını, hem de hiç sormadan derslerde anlattığından, Hüseyin Hilmi Işık hazretlerine hayrân olduğunu ve muhabbetle

bağlandığını söylerdi. Daha evvelce, çok bilgili ve büyük bildiği diğer hocalarıyla mukayese ettiğinde, Tarih hocasından daha iyi Tarih bildiğini, Coğrafya hocasından daha iyi Coğrafya bildiğini, Fizik hocasından daha iyi Fizik bildiğini, Cebir, Geometri ve Astronomi hocalarından çok daha iyi ve derin bilgiye sahip olduğunu, onların çözmekte zorlandığı meseleleri sorduğunda, çok kısa yoldan gayet anlaşılır şekilde, çok kısa zamanda meseleleri halledip anlattığını, hatta diğer derslere gelen hocaların tereddütlü olduğu meselelerde de kesin ve doğru cevaplar, kendilerinden alınmak sureti ile şübheli hiçbir şey kalmazdı.

Bilhassa, Mantık ve Felsefe hocalarından daha iyi olarak, Mantık ve Felsefeyi bildiğini ifade eder ve bütün mevzuları açık, basit ve kolay anlaşılır şekilde izah ettiğinden, bu müstesna ve çok farklı vasıfları, Sayın Bülent Gençlerin Hüseyin Hilmi Işık hazretlerine muhabbet ve bağlılığını o kadar arttırdı ki, zaman, zaman ayrılığın dayanamadığını ve hasretiyle yandığını" söylerdi.

Hüseyin Hilmi Işık hazretleri "rahmetullahi teâlâ aleyh", yazdığı kıymetli ve uzun olan, "Ehl-i sünnet Kasîdesi" nin son kısmında, Erzincan Askerî Lisesindeki dönemini aşağıdaki şekilde terennüm eylemektedir:

**Günâhkârım, yüzüm kara; fekat kalbim, aşkla lem'ân.
Aşkîle pek çok yaş dökdüm; şâhiddir, hâk-i Erzincan!
Bu sevgi, cürme son verdi; hâlim oldu, nâle figân.
Bilinmez son nefes, ammâ; se'âdete budur nişân!**

**Ni'met, Onu sevmek imiş; oldu bana şimdi iyân!
Habîbin yanında olsun; bu aşkı bizlere sunan!**

1960 Milâdî

1380 hicrî
Erzincan

Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin "rahmetullahi teâlâ aleyh" uzun ve çok fâideli olan (*Ehl-i sünnet Kasîdesi*), (*Fâideli Bilgiler*) kitabının 192-196. sahîfelerinde, (*Cevâb Veremedi*) kitabının sonunda 364-368. sahîfelerinde mevcûddur.

Bülent Gençler Vakfı



HÜSEYİN HİLMİ IŞIK HAZRETLERİ ERZİNCAN ASKERİ LİSESİNE TAYİN OLUNCA, ERZİNCANA UĞURLAYAN, İSTANBUL KULELİ ASKERİ LİSESİNDEKİ AŞIK BİR TALEBESİNİN MUHABBETİNİ BİLDİREN ŞİİRİ

Bu şiir, Kuleli Askerî Lisesinde talebe olan Ahmed Akyazının, Hocasının, Erzincan Askerî Lisesine tayin olması üzerine, ayrılık hasretine dayanamayıp, Hocasına olan aşkını terennüm eden ve teselli olmak için, içini dökmeye çırpınan hâlini arz eden şiiridir.

**Gizlendi güneş artık, oldu hertaraf zındân,
görmek istiyor gözüm, durmadan, yorulmadan.
Nerde o ışık gelsin! Hiç olmazsa iraktan,
Aydınlatısın çehremi, bakışları ile bir ân!**

**Ne olurdu yâ Rabbi! Onu hep görebilsem,
gönlüme sürür veren, sözlerini duyabilsem,
gözlerine bakmağa, yine doydum diyemem,
o hüsn-i cemâlini, bir milyon kerre görsem.**

**Nice zulmetleri hep, aydınlatdı bu ışık,
Rûhlara hayât veren, şuâ'ları ne de şık,
Düşdüm zulmete, nerde? Aradığım bu ışık,
İmdâdına gel artık, yolum karmakarışık.**

**Kalbim râhatlıyor pek, sizi her ân andıkca,
Bakışların gel diyor, hayâlin canlandıkca,
O eski hâtıralar, göz önüne geldikce,
Diyorum gelsin artık, nerde kaldı bu ışık.**

**Tâli' gülmedi bana, çabuk kaçırdım sizi,
Mâziye karıştırdı, tatlı günlerimizi,
Yıkıdı bu hasret artık, kül etdi bendenizi,
Gelsin diyorum gelsin! Gelsin artık bu ışık.**

**Gitti gideli beri, beni üzüntü aldı,
Her zerrede bir neş'e, bir parlak ışık vardı,
Ne çâre kaldım yalnız. Felek elimden aldı,
Bu virâne zındânda, bir garîb (Ahmed) kaldı.**

1 Ramezân-ı mubârek 1379

28 Şubat 1960 Pazar

Ahmed Akyazı

MOBİL ve DİĞER UYGULAMALARIMIZ

www.turktakvim.com sitesinin ana sayfasının altındaki aşağıdaki resme tıkladığında, diğer çeşitli mobil uygulamalarımız hakkında bilgiler okunabilir



• iPhone & iPad uygulamalarımız;



Şehir ismi yazılarak vakitler görülebilir:

Uygulamamız, 5 namaz vaktini ve bir sonraki vakte kalan müddeti bildirmektedir. Ayrıca uygulamada, Asr-ı sâni ve İşâ-i sâni vakitleri de bildirilmektedir. Namaz vakitlerine ek olarak uygulamada, ayrıca İmsakiye bölümü de bulunmaktadır. Şehirlerim sekmesinde bulunan + işaretine basarak, istenilen şehirleri de ilave etmek mümkündür.



İndirme linki aşağıda ve uygulamanın QR kodu hemen yandadır. İstenilirse bu link ve QR kodu kullanılarak uygulama cihazınıza yüklenebilir.

<https://itunes.apple.com/tr/app/dunya-namaz-vakitleri/id425436491?mt=8>



"iPhone cihazındaki Kible istikâmetini gösteren şekil"

Dünyânın herhangi bir yerinde, bu telefon yatay olarak tutulduğunda, yeşil ok işareti doğrudan kible istikâmetini gösterir.

iPhone & iPad; GPS'den konum bilgisi olarak vakitleri hesâblar:

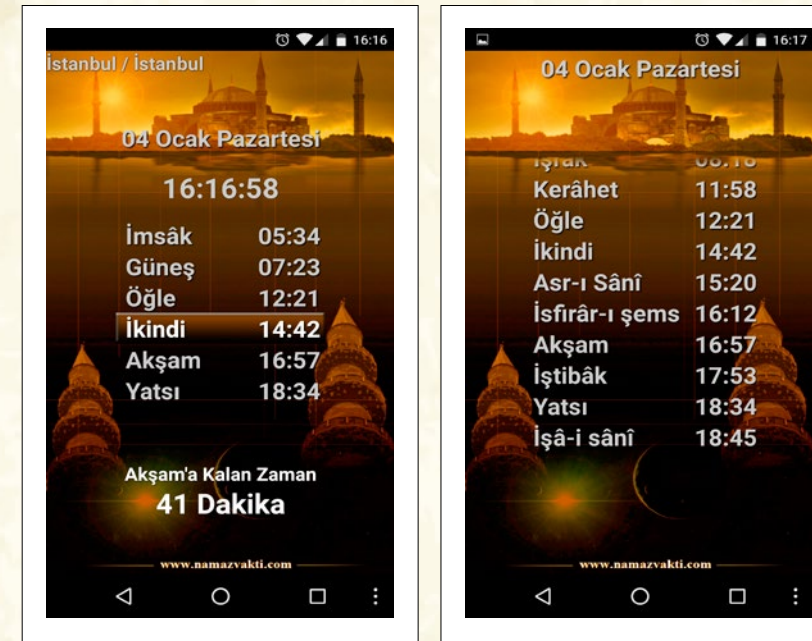
Uygulamamız, 5 namaz vaktini ve bir sonraki vakte kalan müddeti bildirmektedir. Pusula sekmesinde, bulunulan şehrin kible açısını vermektedir. Son kısımdaki Harîta düğmesine basılınca da, yine bulunulan yerdeki harîta bilgileri gelir. Harîtada Kible istikâmetini gösteren kırmızı hat görülür. **Bu uygulamada şehir seçmeye ihtiyaç yoktur. Kendisi otomatik olarak, cihazın GPS sistemini kullanarak, o an bulunulan yeri göstererek, namaz vakitlerini hesâblar.**



İndirme linki aşağıda ve uygulamanın QR kodu hemen yandadır. İstenilirse bu link ve QR kodu kullanılarak uygulama cihazınıza yüklenebilir.

<https://itunes.apple.com/tr/app/namazvakti/id413953686?mt=8>

• Android uygulamalarımız;



GPS'den konum bilgisi olarak vakitleri hesâblar:

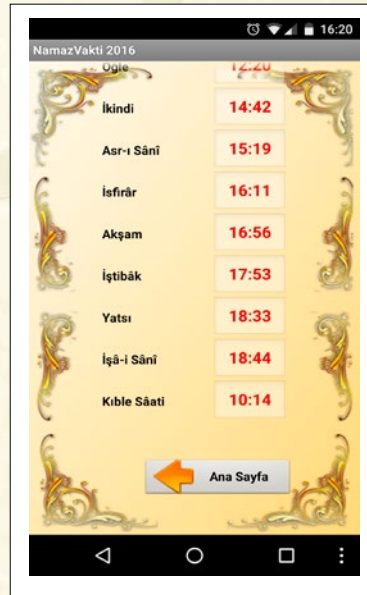
Bu uygulamada şehir seçmeye ihtiyaç yoktur. Kendisi otomatik olarak, cihazın GPS sistemini kullanarak, o an bulunulan yeri göstererek, namaz vakitlerini hesâblar.

Ayrıca içinde bulunulan vakti ve bir sonraki namaz vaktine kalan müddeti de gösterir. Ekranı sağa doğru kaydırmak suretiyle de, diğer namaz vakitlerine ulaşılabilir.



İndirme linki aşağıda ve uygulamanın QR kodu hemen yandadır. İstenilirse bu link ve QR kodu kullanılarak uygulama cihazınıza yüklenebilir.

<https://market.android.com/details?id=prayer.times>



İnternetsiz namaz vakti uygulaması (Sadece TR):

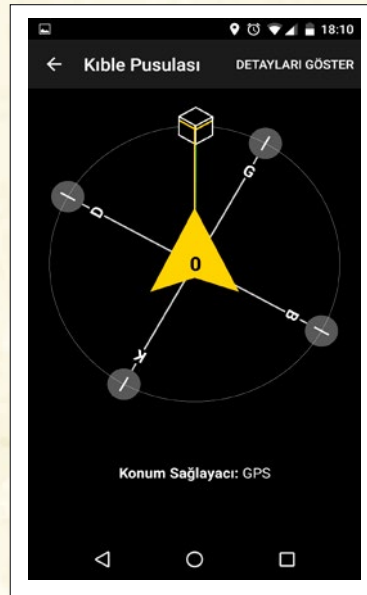
İnternet bağlantısına hiç ihtiyaç olmadan, istenen şehrin veyâ ilçenin namaz vakitlerini ve içinde bulunulan vakit ile bir sonraki namaz vaktine kalan müddeti de gösterir. Bu uygulamamızda, Türkiye'deki 81 vilâyet ile bu vilâyetlere bağlı ilçelerin namaz vakitleri mevcûddur. Sol üst taraftaki menüden, istenilen şehir seçildikten sonra, hemen sağ taraftaki menüden de, şehir veya ilçe seçildiğinde namaz vakitleri görülebilmektedir.



İndirme linki aşağıda ve uygulamanın QR kodu hemen yandadır. İstenilirse bu link ve QR kodu kullanılarak uygulama cihazınıza yüklenebilir.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=namaz.Vakitleri.internetsiz>

www.turktakvim.com sitemizin Android uygulaması ve Widget:



Bir senelik takvîm bilgilerine ulaşılabilir. Ayrıca seçilen şehrin bütün namaz vakitleri de görülebilir. **Kible Pusulası özelliği de yeni versiyona eklenmiştir. Bu özellik, sol üstte bulunan Menü simgesine basılarak kullanılabilir.**

Uygulama yüklendikten sonra, sol üstte bulunan menü tuşundan Şehir seç / Veritabanı indir kısmından istenilen şehir seçildikten sonra, altında bulunan VERİTABANINI İNDİR düğmesine basılır. Kısa sürede yükleme bittiğinde, programı kapatıp, açmak lâzımdır. Böylece kullanıma hazır hâle gelecektir.



İndirme linki aşağıda ve uygulamanın QR kodu hemen yandadır. İstenilirse bu link ve QR kodu kullanılarak uygulama cihazınıza yüklenebilir.

<https://play.google.com/store/apps/details?id=org.acarca.nesimi.takvim>

Gadgetlarımız (Masaüstü Araçlarımız):



Kullanılan bilgisayarda, masa üstünde açık olan programların hemen yanında, istenilen dünyâ şehirlerinden birinin namaz vakitleri, devâmlı olarak ve küçük bir pencere içerisinde görüntülenebilir.

İndirme linki hemen aşağıdadır. İstenilirse bu link kullanılarak uygulama yüklenebilir.

<http://www.namazvakti.com>
www.namazvakti.com_DunyaNamazVakitleri.gadget



Kullanılan bilgisayarda, masa üstünde açık olan programların hemen yanında, istenilen dünyâ şehirlerinden birinin namaz vakitleri, kerâhet vakitleri de dahil olmak üzere, devâmlı ve küçük bir pencere içerisinde görüntülenebilir.

İndirme linki hemen aşağıdadır. İstenilirse bu link kullanılarak uygulama yüklenebilir.

www.turktakvim.com/gadget/TurkiyeTakvimi2.gadget

Mac OS X Uygulamamız;



Uygulama ana ekranında, "İmsâk" vakti ile 5 namaz vaktini ve bir sonraki vakte kalan müddeti bildirmektedir. Ayrıca bu uygulamada, Asr-ı sâni ve İşâ-i sâni vakitleri de mevcuttur. Uygulamanın "Bütün Vakitler" bölümünde ise, 14 vakit bildirilmektedir.

Bu 14 vakit şunlardır: İmsâk, Sabâh, Güneş, İşrak, Kerâhet, Öğle, İkinci, Asr-ı sâni, İsfirâr, Akşam, İştibâk-i nücûm, Yatsı, İşâ-i sâni, Gece Yarısı (1/2).

Sol altta bulunan "Ayarlar" kısmına basılınca açılan sayfada, "Şehir Arama" sekmesinde, istenilen şehrin araması yapılabilir ve "Şehirlerime Ekle" düğmesi ile, "Şehirlerim" listesine eklenebilir.

İmsâk	4:24
Sabâh	4:42
Güneş	6:14
İşrak	7:05
Kerâhet	12:55
Öğle	13:18
İkinci	17:03
Asr-ı sâni	18:03
İsfirâr	19:18
Akşam	20:00
İştibâk-i nücûm	20:52
Yatsı	21:35
İşâ-i sâni	21:48
1/2 Gece	00:12

Bu uygulamamız, App Store markette, "NamazVakti" şeklinde yazılıp, aratılarak bütün MAC OS X cihazlara yüklenebilir.

İndirme Linki:

<https://itunes.apple.com/app/namazvakti/id492406229?mt=12>

• Smart TV Uygulamamız;

NamazVakti.com
DÜNYA NAMAZ VAKİTLERİ

Türkiye - İstanbul
İstanbul

İmsâk 05:34
Güneş 07:22
Öğle 12:20
İkindi 14:42
Akşam 16:56
Yatsı 18:33

24 Rebi'ul-evvel 1437
Pazartesi
04 Ocak 2016
Mahallî Saat
17:25:35
GMT +02:00
Yatsı'ya Kalan Zaman
01:07:25

Şehirlerim Arama Ülkeler

Şehir	Bölge	Ülke
İstanbul	İstanbul	Türkiye ✓
Ankara	Ankara	Türkiye ✓
İzmir	İzmir	Türkiye ✓
Mekke	Makkah	Suudi Arabistan ✓
New York	New York	Amerika Birleşik ... ✓

TÜRKİYE TAKVİMİ VAKİT HESABLAMA HEY'ETİ BAŞKANLIĞI
Tüm sualleriniz için bize e-posta gönderebilirsiniz: bilgi@namazvakti.com

Uygulama, ana ekranında "İmsâk" vakti ile 5 namaz vaktini ve bir sonraki vakte kalan müddeti bildirmektedir. Ayrıca bu uygulamada, Asr-ı sâni ve İshâ-i sâni vakitleri de mevcuttur.

Not: Asr-ı sâni ve İshâ-i sâni vakitlerini görmek için, TV kumandasının sol ok düğmesi ile soldaki vakitlerin üzerine gelip, kumandadaki "OK" düğmesine basılırsa, Asr-ı sâni ve İshâ-i sâni vakitleri görülebilir. Tekrâr "OK" düğmesine basılırsa, normal vakitlere dönülür.

Bu uygulamamız, **Net TV** markette "Namaz Vakitleri" şeklinde yazılıp, aratılarak bütün **Philips Smart TV, Sharp Smart TV ve Bang-Olufsen Smart TV** cihazlarına yüklenebilir.

Bu cihazlarda, yukarıdaki şekilde Asr-ı sâni ve İshâ-i sâni vakitleri dahil Namaz Vakitleri görülebilir.

NAMAZ VAKİTLERİ SİTESİNİN ANA SAYFASI

NamazVakti.com
DÜNYA ŞEHİRLERİ İÇİN NAMAZ VAKİTLERİ

Şehir Arama Lütfen Şehrin ismini giriniz...
Ülkeler listesi için tıklayınız

ANA SAYFA | BİLGİLER | العربية | Монголгол | 中文 | РУССКИЙ | AZƏRBAYCAN | BOSANSKI | DEUTSCH | ESPAÑOL | FRANÇAIS | ITALIANO | TÜRKÇE
ТОҶИКӢ | ROMÂNĂ | КЫРГЫЗЧА | ОРОМО | OLULİMİ OLUGANDA | كِسْوَانِي | اردو | AF SOOMAALI | بِنَسْلُو

İstanbul
İstanbul / Türkiye 25 Rebi'ul-evvel 1437
Hoşgeldiniz

Ziyaret Ettiğiniz Şehirler
İmsâk 05:34
Güneş 07:22
Öğle 12:20
İkindi 14:43
Akşam 16:57
Yatsı 18:34

5 Ocak 2016 Salı
Mahalli Saat
10:46:51
UTC/GMT+02:00
Oğle'ne kalan zaman
1:33:09

AYLIK VAKİTLER YILLIK VAKİTLER

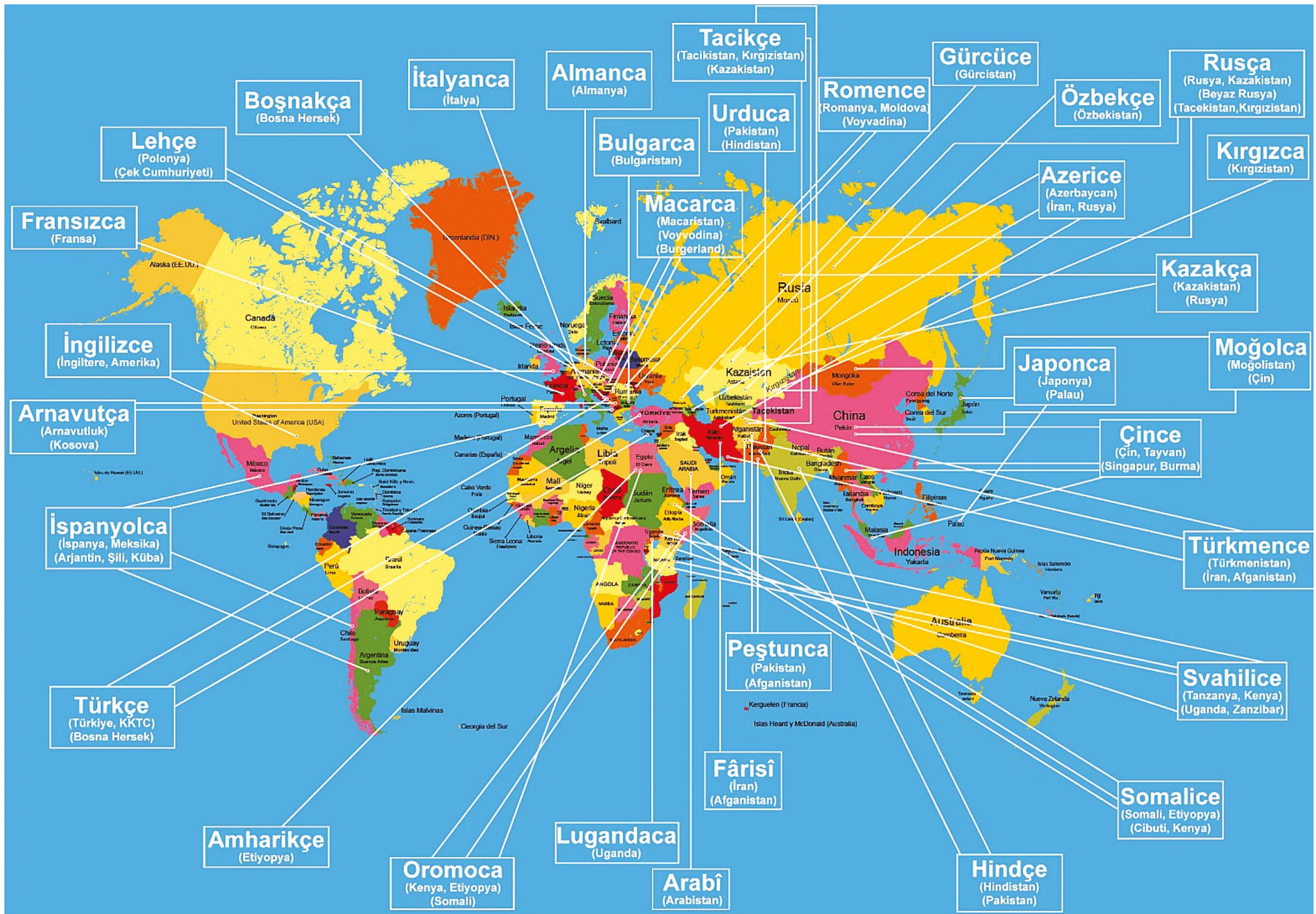
Coğrafi Kuzeyden Saat Yönünde Kible Açısı 152° | Pusula Kuzeyinden Saat Yönünde Kible Açısı 146°
Yukarıdaki pusula resminde "N" coğrafi kuzeyi, ibrenin kırmızı ucu pusula kuzeyini, yeşil ok da kible yönünü göstermektedir. 2016 senesinde İstanbul için Magnetik Sapma açısı 5° dir. [Daha fazla bilgi için lütfen tıklayınız...](#)

XML Vakk XML XML Nedir? Günlük RSS

www.namazvakti.com sitesinin ana sayfası açıldığında, sağ alt tarafta bulunan haritanın altındaki siyah bandın sol başında bulunan büyüteç şeklinin üzerine, tıkladığında, açılan sayfada, siteye girilen şehir merkezinin üzerinde kırmızı ampul şekli ile bu ampulden çıkan ve kible istikâmetini gösteren yeşil bir hat görülür. Buradaki harita üzerine, çift tıklamalar ile tıkladığında harita büyütülebilir. Haritada bulunan gidilecek binâ veyâ kalınacak ev, otel üzerine, kırmızı ampulün ucunun getirilmesi için, ampul sabit olduğundan, harita, mausun sol tuşuna basılarak, sağa – sola, aşağı - yukarı hareket ettirilir. O binânın veyâ evin üstüne kırmızı ampulün ucu getirildiğinde, ampulden çıkan yeşil hat, o yerin kible istikâmetidir. Ya'nî, bulunulan binâ veyâ evdeki kible istikâmetinin doğru olarak bu şekilde bulunması mümkündür. Yine sol kısmın altında, bulunulan zamandaki namaz vakti hangi namaz vakti ise, o vaktin üzerinde turuncu renginde bant bulunmakta ve bir sonraki namaz vaktinin ismi ile onun altında, bu namaz vaktine kalan süre, geri sayım sâati ile gösterilmektedir.

İnternetteki www.namazvakti.com sitemizde, ana sayfanın sol üst kısmında bulunan "Bilgiler" linkine tıklanılarak açılan sayfada, **Türkçe, Arabî, Fârisî, İngilizce, Fransızca, Almanca** olmak üzere, toplam 6 lisânda, "Namaz Vakitleri Nasıl Hesâblanır?" ve "İstikbal-i Kible Nasıl Bulunur?" başlıkları altında bulunan dosyalardan, arzu edilen lisândakinin üzerine tıkladığında, seçilen lisânda, namaz vakitlerinin nasıl hesâblandığı veya kiblenin nasıl bulunduğu hakkında, teferruatlı bildirilen bütün bilgiler elde edilir.

33 LİSÂNDA BİLDİRİLEN DÜNYÂ NAMAZ VAKİTLERİ İLE İMSÂKİYELERİ'NİN DÜNYÂ HARİTASINDAKİ YERLERİ





NAMAZ VAKİTLERİ VE İMSÂKİYELERİNİN VERİLDİĞİ LİSÂNLAR İLE BU LİSÂN LARI KONUŞAN DEVLETLER VE TAKRİBEN KİŞİ SAYILARI:

Aşağıdaki cedvelden görüleceği üzere, 33 lisânda namaz vakitleri ve imsâkiyeler dünyadaki 4.043.282.000 kişiye kendi lisânları ile bildirilmektedir.

www.turktakvim.com sitesinin ana sayfasında Ramezân-ı şerif ayında, kırmızı renkli olup, yanıp sönen "İmsâkiye" linkine tıklanarak, 33 lisânda, siteye girilen şehrin "İmsâkiye Cedveli" görülür ve çıktısı da alınabilir.

Hizmet verdiğimiz www.namazvakti.com adresimizde, Türkçe, Arabî, Fârisî, Urduca, Somalice ve Oromoca dâhil, 33 lisânda dünyâ şehirlerinin Namaz Vakitleri ve İmsâkiyeleri verilmektedir. Bu internetteki web sitemizde ana sayfamıza girildiğinde, sağ üst köşedeki "**Şehir Arama**" kısmındaki "**Lütfen Şehrin İsmi Giriniz**" kutucuğuna, aranan şehrin ismi yazılıp, "**Enter**" tuşuna basılarak açılan sayfada, aranan şehrin ismi başta olmak üzere, bu şehrin bağlı olduğu eyâlet ve ülke adı ile birlikte yine bu şehrin, bulunulan güne ait olan namaz vakitleri, sol kısımda çerçeve içerisinde verilmektedir.

19.cu sayfada resmi bulunan www.namazvakti.com sitesinin "**Ana Sayfası**" üst kısmındaki siyah bandda, 33 lisânın, kendi lisânları ile yazılış isimlerinden herhangi birisine tıkladığında, ana sayfa o lisâna döner ve linklerinde de o lisânda bilgiler bulunur.

SIRA NO	Lisân İsmi	Devlet İsmi	Takriben konuşan kişi sayısı	SIRA NO	Lisân İsmi	Devlet İsmi	Takriben konuşan kişi sayısı
1	Arabî	Arabistan	450 milyon	18	Japonca	Japonya, Palau	130 milyon
2	Fârisî	İran, Afganistan	110 milyon	19	Kazakça	Kazakistan, Rusya	11 milyon
3	Urduca	Pakistan, Hindistan	65 milyon	20	Kırgızca	Kırgızistan	6 milyon
4	Pestunca	Afganistan, Pakistan	27 milyon	21	Lehçe	Polonya, Çek Cumhuriyeti	40 milyon
5	Almanca	Almanya	120 milyon	22	Lugandaca	Uganda	4.1 milyon
6	Amharikçe	Etiyopya	25 milyon	23	Macarca	Macaristan, Voyvodina, Burgenland	13 milyon
7	Arnavutça	Arnavutluk, Kosova	6 milyon	24	Moğolca	Moğolistan, Çin	5.7 milyon
8	Azerice	Azerbaycan, İran, Rusya	30 milyon	25	Oromoca	Kenya, Etiyopya, Somali	26 milyon 402 bin
9	Boşnakça	Bosna Hersek	4 milyon	26	Özbekçe	Özbekistan	27 milyon
10	Bulgarca	Bulgaristan	12 milyon	27	Romence	Romanya, Moldova, Voyvodina	23.6 milyon
11	Çince	Çin, Tayvan, Singapur, Burma	1.2 milyar	28	Rusça	Rusya, Kazakistan, Beyaz Rusya, Kırgızistan, Tacikistan	260 milyon
12	Fransızca	Fransa	77 milyon	29	Somalice	Somali, Etiyopya, Cibuti, Kenya	15 milyon
13	Gürcüce	Gürcistan	4.1 milyon	30	Svahilice	Tanzanya, Kenya, Uganda, Zanzibar	150 milyon
14	Hindçe	Hindistan, Pakistan	180 milyon	31	Tacikçe	Tacikistan, Kırgızistan, Kazakistan	4,38 milyon
15	İngilizce	İngiltere, Amerika	400 milyon	32	Türkçe	Türkiye, KKTC, Bosna Hersek	88 milyon
16	İspanyolca	İspanya, Meksika, Arjantin, Şili, Küba	460 milyon	33	Türkmençe	Türkmenistan, İran, Afganistan	9 milyon
17	İtalyanca	İtalya	60 milyon			TOPLAMI:	4.043.282.000 Kişi



"TÜRKİYE TAKVİMİ" SİTESİNİN ANA SAYFASI ANA SAYFADA 11 LİSÂNDAN TAKVİM VE 33 LİSÂNDAN İMSAKİYE YAYINI MEVCUDDUR.

www.turktakvim.com adresimizde, Türkiye Duvar Takvimleri'nin internet üzerinde bir benzeri neşr olunmaktadır. Ayrıca ana sayfamızın en üstündeki satırda görüldüğü üzere, sağdan sola doğru, **Türkçe, Arnavutça, Rusça, Romence, Polonyaca (Lehçe), Kazakça, Fârisî, İngilizce, Boşnakça, Bulgarca, Âzerice** olmak üzere, 11 lisânda da, Türkçe Takvîm gibi, 1 Ocak – 31 Aralık ön ve arka sayfalarının yayını yapılmaktadır. Bunlardan **Polonyaca (Lehçe), Boşnakça'nın** sadece internette yayını yapılmaktadır. Diğer 9 lisândaki takvimlerin ise, internette yayınına ilâveten baskısı da yapılarak satılmaktadır.

Bu internetteki sitemizin ana sayfası olan takvîm yaprağında, aynı duvar takvimlerinde olduğu gibi, vasatî ve ezânî olarak Namaz Vakitleri, Günün Sözü, Günün Târîhi ve diğer günlük Târîh Bilgileri bulunmaktadır. Bu takvîm yaprağının altındaki, "Arka Yaprak" linkine tıklanıldığında, ekrana gelen arka sayfada Fıkra, Sohbet, Şiir, Erkek ve Kız ismi ile Yemekler vb. bilgiler mevcuttur. Takvîm yaprağının hemen altında, sağ ve solundaki kutuların içinde, "Önceki Gün" ve "Sonraki Gün" ifadelerinin üzerlerine tıklanılarak, ön veya arka sayfalarının evvelki veya sonraki gününe ait takvîm yapraklarına ulaşılabilir.

Basılmış olan Takvimlerimizin ön ve arka yazılarına, www.turktakvim.com sitemizden ulaşılabilir. Şu anda, ilk dört sene hariç, 1986 – 2016 seneleri arasındaki takvimlerin hergününün Takvîm yaprağına ait bilgiler vardır. Bu bilgilere ulaşmak için, takvîm yaprağının altında bulunan kutudaki "Tarih" kelimesi üzerine tıklanılır. Açılan sayfada istenilen herhangi bir tarih seçilerek, o güne ait olan takvîm yaprağını görmek mümkündür. İlk dört seneye ait takvimler de, 1985 senesinden itibaren geriye doğru, 1982 senesine kadar sisteme ilave edilmeye devam edilmektedir.

Yine, ana sayfada sol üst kısmındaki, "Şehir Arama" kutucuğunun içerisine istediğiniz bir şehir ismi girilip, "ENTER" a basılınca, ana sayfanın sol tarafında şehrin ismi, eyâletin ismi ve devletinin ismi bulunmaktadır. Sağ alt tarafında, o şehrin harîtadaki yeri ile bilgileri mevcuttur. Ramazan-ı şerif ayında ise, bu sitede 33 lisânda İmsâkiye yayınıımız mevcuttur.

Ana sayfanın üst kısmında bulunan, "NEMÂZ VAKİTLERİ" ile "İSTİKBÂL-İ KIBLE" linklerine tıklanarak, açılacak olan sayfada, ayrı ayrı "NEMÂZ VAKİTLERİ" ve "İSTİKBÂL-İ KIBLE" bahsleri, Türkçe, Arabî, Fârisî, İngilizce, Fransızca, Almanca lisânları altında bulunan dosyalardan, arzu edilen lisândakinin üzerine tıklanıldığında, seçilen lisânda, bu hususlar hakkında, formülleri de dahil teferruatlı bildirilen bütün bilgiler elde edilir.

LONDRA'DAN WWW.ISLAMICALENDAR.CO.UK ADRESİMİZDE YAYINLANAN MESHWERET ISLAMIC CALENDAR (İngilizce takvîm sitemiz)

www.islamicalendar.co.uk adresimizde, İngilizce ve Türkçe takvîm yayını yapılmaktadır. Sayfanın en üstündeki **English** veya **Türkçe** butonlarına basılarak, sayfa bu lisânlara çevrilebilir.

Bu internetteki sitemizin ana sayfası olan takvîm yaprağında, aynı duvar takvimlerinde olduğu gibi, vasatî ve ezânî olarak Namaz Vakitleri, Günün Sözü, Günün Tarihi bilgileri bulunmaktadır. Bu takvîm yaprağının altındaki "Back of the Page" linkine tıklanıldığında, ekrana gelen arka sayfada Fıkra, Sohbet, Şiir, vb bilgiler mevcuttur. Takvîm yaprağının hemen altında, sağ ve solundaki kutuların içinde, "Previous Day" ve "Next Day" ifadelerinin üzerlerine tıklanılarak, evvelki veya sonraki günün takvîm yapraklarına ulaşılabilir. Yine, ana sayfada, sol üst kısmındaki "City Search" kutucuğunun içerisine, istediğiniz bir şehir ismi girilip, "ENTER" a basılınca, ana sayfanın sol tarafında şehrin ismi, eyâletin ismi ve devletinin ismi bulunmaktadır.

Ayrıca, takvîm yaprağının altındaki kutuda, "Date" kelimesi bulunmaktadır. İstenilen herhangi bir tarihteki takvîm yaprağını görmek için, buradan tarih seçilir.



BÜLENT GENÇER VAKFI SİTESİ ANA SAYFASI

www.bulentgencervakfi.com

"Aşağıdaki "Bülent Gençer Vakfı" sitesinin ana sayfası ile bunun en üstünde, bu siteye giriş linki mevcuttur. Linke tıklanıldığında ana sayfaya girilmekte ve sağ tarafta görüleceği üzere, üstten alta doğru;

- 1- "Tâc Mahal" fotoğrafının altında, "Hindistan Ziyâretleri",
- 2- "Amr ibni Âs 'radıyallahü anh' Câmî'i şerîfi"nin fotoğrafı altında, "Mısır Ziyâretleri",
- 3- Şâm-ı şerîfdeki, "Ümeyye Câmî'i şerîfi" fotoğrafı altında, "Suriye Ziyâretleri"
- 4- Van'daki Mimar Sinan'ın inşâa ettiği "Hüsrev Paşa Câmî'i şerîfi"nin fotoğrafı altında, "Van-Hakkârî; Bitlis-Siirt Ziyâretleri"nin filmleri mevcuttur."

www.bulentgencervakfi.com

BÜLENT GENÇER VAKFI





» ANA SAYFA

» VAKIF RESİMLERİ

» ABDÜLHAKİM ARVÂSÎ

» SİLSİLE-İ ALİYYE

» KİTAP İNDİR

» VIDEO ARŞİVİ

» SESLİ YAYINLAR

» LINKLER

» İRTİBAT

BÜLENT GENÇER VAKFI

Vakfın Merkezi:
Bülent Gençer Vakfı'nın merkezi Ankara İl, Keçiören İlçesi, Bağlum'da olup, adresi Okul Caddesi No:7'dir.

Vakfın Gayesi:
Vakfımızın gayesi, aziz vatanımızın, tarih ve ilim merkezlerinden biri olan Bağlum Beldesinde bulunan kabristanın bakım ve güzelleştirilmesi için, yetkil mercilere maddî destekte bulunmak amacıyla çalışmalar yapmak, vakfın ekonomik durumunun elverdiği ölçüde, bu hizmetleri memleketimizin diğer yerlerine de yaymaktır.

Vakfımız bu amacı gerçekleştirmek üzere, aşağıdaki faaliyetleri yapmaktadır.
Sosyal ve Kültürel muhtevalı,

- Yayınları basmak, yaymak, satmak, dağıtmak, fuarlara katılmak,
- Konferanslar ve seminerler tertiplemek,
- Dergi, bülten, broşür, takvim, kitap, CD, video ve internette yayınlar yapmak,
- Kitabevleri, kütüphaneler ve yayınevleri açmak,
- Kermes ve turlar tertip etmek,
- Tarihi muhtevalı hatıra, hediyelik eşyaların temin edilip satılması.

Ayrıca Kanunî Düzenlemelerin izni dahilinde;

- Belediyelerle sözleşme yaparak kabristanın bakım, tamir, proje, inşaat, temizlik, ağaçlandırma ve peyzaj hizmetlerini yapmak, kabristan düzenleme ile alakalı proje ve taahhütlerde bulunmak,
- Kabirlerin bakım, onarım ve emniyet hizmetlerini yürütmek.

HİNDİSTAN ZİYÂRETLERİ

MISIR ZİYÂRETLERİ

SURİYE ZİYÂRETLERİ

VAN-HAKKÂRİ BİTLİS-SİİRT

» Bağış

Bağışlarınız için HESAP NUMARALARIMIZ

» İrtibat

E-Posta bilgi@bulentgencervakfi.com
Telefon +90 312 329 17 04

Eklenme Tarihi : 12.11.2009
Bu yazıdan çıktı var

Bülent Gençer Vakfı sitesinin muhtevâsı, aşağıdaki bölümlerden meydana gelmektedir:

* **VAKIF RESİMLERİ:**
Vakfımıza ait çeşitli resimleri ihtiva etmektedir.

* **ABDÜLHAKİM ARVÂSÎ:**
Abdülhakim Arvâsî hazretlerinin hayatı ve sözleri, fotoğrafları ve kabri şeriflerinin resimleri yer almaktadır.

* **SİLSİLE-İ ALİYYE:**
Silsile-i aliyye bölümünde, büyük âlimlerin (Silsile-i aliyye) isimleri, hayat hikâyeleri ve kabir resimleri yer almaktadır.

* **KİTÂB İNDİR:**
Bu bölümde, Hakikat Kitâbevi'nin 10 farklı dilde (Türkçe, Arabî, Fârisî, İngilizce, Almanca, Fransızca, İspanyolca, Rusça, Bulgarca ve Türkmence) hazırlamış olduğu kitâblar bilgisayara indirilebilmektedir.

* **VIDEO ARŞİVİ:**
Video Arşivi bölümünde, Silsile-i aliyye büyüklerinin isimleri ve kabir resimlerinin yer aldığı videosu, 34 evliyâ zâtın hayat hikâyelerinin anlatıldığı evliyâ filmleri, Türkiye, Mısır, Suriye ve Hindistan'da yapılan kabir ziyâretlerinin videoları yer almaktadır.

Evliyâ Filmleri bölümünde;

- » Abdullah-ı Tercüman Hazretleri,
- » Abdülkadir Geylani Hazretleri,
- » Ahmed Bedevi Hazretleri,
- » Akşemseddin Hazretleri,
- » Alaaddin-i Attar Hazretleri,
- » Aziz Mahmud Hüdayi Hazretleri,
- » Behlül-i Dâna Hazretleri,
- » Bişr-i Hafi Hazretleri,
- » Beşiktaşlı Yahya Efendi Hazretleri,
- » Davud-i Tai Hazretleri,
- » Ebul Vefa Hazretleri,
- » Ebu Turab Hazretleri,
- » Yıldırım Han ve Emir Sultan Hazretleri,
- » Eshab-ı Kehf Hazretleri,
- » Fudayl Bin İyad Hazretleri,
- » Habbabe Hatun Hazretleri,
- » Hacı Bayram-ı Veli Hazretleri,
- » Hasan-ı Basri Hazretleri,
- » Hasan Sezai Hazretleri,
- » Hazreti Rabia,
- » İbrahim Bin Ethem Hazretleri,
- » İbrahim Bin Havvas Hazretleri,
- » İbrahim Gülşeni Hazretleri,
- » İsmail Fakirullah Hazretleri,
- » Harrani Hazretleri,
- » Kaab bin Züheyr Hazretleri,
- » Malik Bin Dinar Hazretleri,
- » Maruf-i Kerhi Hazretleri,
- » Veysel Karani Hazretleri,
- » Mehmed Emin Tokadi Hazretleri,
- » Osman Bedreddin Hazretleri,
- » Molla Hüsrev Hazretleri,
- » Ali Semerkandi Hazretleri,
- » Erzurumlu İbrahim Hakkı Hazretlerinin, filmleri seyredilebilir.

Türkiyede yapılan ziyâretlerde Van, Hakkari, Bitlis ve Siirt şehirlerinde medfûn bulunan büyük zâtların kabir ziyâretlerine ait filmler yer almaktadır.

Türkiyede yapılan ziyâretlerin filmi, iki kısımdan meydana gelmektedir:

Birinci kısımda,

- » Abdüllah-i Şemdinî Hazretleri,
- » Abdürrahmân Kutb Arvâsî Hazretleri,
- » Fehîm-i Arvâsî Hazretleri,
- » Halife Mustafâ Efendi Hazretleri,
- » Muhammed Sıddîk Efendi Hazretleri,
- » Muhammed Kutb Arvâsî Hazretleri,
- » Muhammed Sâlih Hazretleri,
- » Muhammed Ma'sûm Arvâsî Hazretleri,
- » Sıbgatullâh-i Hîzânî (Arvâsî) Hazretleri ve
- » Tâhâ-i Hakkârî Hazretleri'nin (rahmetullahi aleyhim ecma'in) kabri şeriflerine ve Başkal'a kazâsı ve Resûlân köyüne yapılan ziyâretler görülebilir.

İkinci kısımda,

- » Abdürrahmân Tâgî Hazretleri,
- » Ziyâüddîn-i Nurşînî Hazretleri,
- » Fethullah Verkânîsî Hazretleri,
- » Kufrevî Şeyh Muhammed Hazretleri,
- » Fakirullah İsmâ'il Tilevî Hazretleri,
- » İbrâhim Hakkı Erzurûmî Hazretleri,
- » Gavs-ül-Memdüh Hazretleri,
- » Molla Halîl Si'ridî Hazretleri'nin (rahmetullahi aleyhim ecma'in) kabri şeriflerine yapılan ziyâretler seyredilebilir.



Mısır Ziyâretleri filmi üç kısımdır:

Birinci kısımda

Kâhire şehrinde medfûn,

- » Hazret-i Hüseyin ve Amr İbn-i Âs Hazretleri "radiyallahü anhüm";
- » Abdülvehhâb-ı Şa'rânî Hazretleri,
- » İbrâhîm Gülşenî Hazretleri,
- » Muhammed Alî Pâşa Hazretleri,
- » Şerefeddîn-i Kürdî Hazretleri (rahmetullahi aleyhim ecma'in)in kabr-i şerîflerine ve Sultân Hasen ile Ahmed Rifâ'i Câmî'lerine yapılan ziyâretleri görebilirsiniz.

İkinci kısımda,

Kâhire şehrinde medfûn,

- » Abdüllah Menûfî Hazretleri,
- » Âişe binti Ca'fer-i Sâdık Hazretleri,
- » Ebû Alî Rodbârî Hazretleri,
- » İbni Dakîk-ul İyd Hazretleri,
- » İbn-i Fârid Hazretleri,
- » İbn-i Hacer-i Askalânî Hazretleri,
- » İbni Hümâm Hazretleri,
- » İmâm-ı Süyûfî Hazretleri,
- » İmâm-ı Şâfi'î Hazretleri,
- » Müzenî Hazretleri,
- » Leys bin Sa'd Hazretleri,
- » Seyyidet Nefise Hazretleri,
- » Seyyidet Sükeyne Hazretleri,
- » Seyyidet Zeyneb Hazretleri,
- » Tâc-üd-dîn-i İskenderî Hazretleri,
- » Zekeriyyâ Ensârî Hazretleri,
- » Zeyd bin Zeynel'Âbidîn Hazretleri,
- » Zeyla'î Hazretleri,
- » Zünnûn-i Mısırî Hazretleri (rahmetullahi aleyhim ecma'in)in kabr-i şerîflerine yapılan ziyâretleri seyredebilirsiniz.

Üçüncü kısımda,

Mısır'ın,

- » Mürsî Alem şehrinin güneydoğusunda Sahrâ-i Ayzâb denilen çölün içinde, Hamisre denilen bölgede medfûn, Ebül-Hasen-i Şâzilî Hazretleri'nin "rahmetullahi aleyh";
- » İskenderiyye şehrinde medfûn, Dâvûd-i İskenderî Hazretleri, Ebül Abbâs-ı Mürsî Hazretleri, İmâm-ı Busayrî Hazretleri ve Yâkût-ı Arşî Hazretlerinin;
- » Desûk şehrinde medfûn, İbrâhîm Desûkî Hazretlerinin ve Tanta şehrinde Ahmed-i Bedevî Hazretlerinin (rahmetullahi aleyhim ecma'in) kabr-i şerîflerine yapılan ziyâretleri bulabilirsiniz.

Suriye Ziyâretleri filmi üç kısımdan meydana gelmektedir:

Birinci kısımda,

Suriye ve Hicâz demiryolu hakkında genel bilgiler ile, Şâm-ı şerîf şehrinde medfûn,

- » Ebüdderdâ Hazretleri,
- » Mu'âviye Hazretleri,
- » Faddâ Hazretleri,
- » Abdüllah bin Ümmi Mektûm Hazretleri,
- » Bilâl-i Habeşî Hazretleri ve
- » Evs bin Evs es-Sakafî Hazretleri (radiyallahü anhüm ecma'in);
- » Ümeyye Câmî'i
- » Yahyâ (aleyhisselâm) Hazretleri,
- » Selâhaddîn-i Eyyûbî Hazretleri,
- » Sultân Nûreddîn Mahmûd bin Zengî Hazretleri,
- » Abdülmelik bin Mervân Hazretleri,
- » El Velîd bin Abdülmelik Hazretleri,
- » İbni Âbidîn Hazretleri,
- » İbni Asâkir Hazretleri (rahmetullahi aleyhim ecma'in)nin kabr-i şerîflerine yapılan ziyâretleri seyredebilirsiniz.

İkinci kısımda,

Şâm-ı Şerîf şehrinde medfûn,

- » Mevlâna Hâlid-i Bağdâdî Osmânî Hazretleri,
- » Muhyiddîn-i Arabî Hazretleri,
- » Abdülkâdir-i Cezâirî Hazretleri,
- » Abdülganî Nablusî Hazretleri,
- » Sultân Vahideddîn Hân Hazretleri (rahmetullahi aleyhim ecma'in) ve
- » Dihye-i Kelbî Hazretleri (radiyallahü anh)ın kabr-i şerîflerine yapılan ziyâretler yer almaktadır.

» SESLİ YAYINLAR:

Bu bölümde, Hakikat Kitâbevi yayınları, Sevgili Peygamberim serisi, Eshâb-ı Kirâm serisi, Evliyâlar serisi, Târîh serisi, Mehter marşları ve Çocuk serisi, sesli olarak dinlenebilir ve bilgisayara indirilebilir.

» LİNKLER:

Bu kısımda, hizmet verdiğimiz internet sitelerinin adresleri bulunmaktadır.

» İRTİBAT:

Bu bölümde Vakfımızın e-posta adresi ile ulaşım adresleri ve telefon bilgileri yer almaktadır.

Üçüncü kısımda,

- » Dâriyye'de Ebû Süleymân-i Dâranî Hazretleri;
- » Neva'da İmâm-ı Nevevî Hazretleri;
- » Humus'da Hâlid bin Velîd Hazretleri,
- » Abdüllah ve Ubeydullah bin Ca'fer-i Tayyâr Hazretleri,
- » K'ab-ül Ahbâr Hazretleri,
- » Ömer bin Abdülazîz Hazretleri,
- » Vahşî ve Sevbân Hazretleri,
- » Ebû Ümâme (rahmetullahi aleyhim ecma'in) kabr-i şerîfleri ile, üçyüzden fazla sahâbinin medfûn olduğu Bâb-ı Tedmûr Kabristânına yapılan ziyâretleri görebilirsiniz.

Hindistan Ziyâretleri bölümünde, Hindistan'daki İslâm âlimlerinin kabirlerinden çekilen görüntüleri bulabilirsiniz.

Video Arşivinde ayrıca, nakli esâs alan Hakikat Kitâbevi'nin neşr ettiği kitâbların muhtevâsını anlatan videosu da bulunmaktadır.

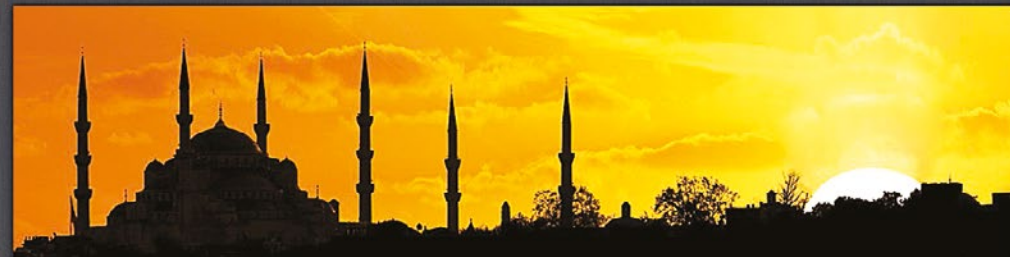
IŞIK HÜZMESİ SİTESİ ANA SAYFASI

www.isikhuzmesi.com, www.isikhuzmesi.net, www.isikhuzmesi.org

Işık Hüzmesi

Âbide insanlar, vakfedilmiş hayatlar...

Anasayfa Dergi Linkler İrtibat



İnsanların ibâdetlerinin ifsâd olmaması için verilen büyük mücadele...

Vakfımızın Kurucusu ve Başkanı Sayın Bülent Gençer'ın Hocaları Hüseyin Hilmi Işık Hazretleri ile tanışmaları:

Sayın Bülent Gençer, hocalarıyla tanışmalarını hülâsa olarak aşağıdaki gibi bildirmiştir:

"1959 senesinde, Erzincan Askerî Lisesi son sınıfında 18 yaşında iken, 6 yıllık Kıdemli Öğretmen Albay Hüseyin Hilmi Işık "rahmetullahi teâlâ aleyh" hazretleri Kimyâ dersimize geldi. 1959 senesinde bizlere hocaları seyyid Abdülhakîm-i Arvâsî hazretlerini anlatması kısaca aşağıdaki gibidir."

"Bundan tam 30 sene önce idi. 1929 senesinde, kerâmetler ve hânkalar hazînesi, ilm deryâsı Abdülhakîm efendi, önce rû'yâda sonra Bâyezîd Câmî'inde karşıma çıktı. Bâyezîd Câmî'i şerhinde va'zlarına sonra evine gittim. Sohbetleri o kadar tatlı, o kadar fâideli idi ki, çok defa sabâhdan gece yarısına kadar yanlarından ayrılmazdım. Şimdi o sohbetleri hatırladığım anlar, hayatımın en zevkli dakikaları olmaktadır."

Dört mezhebin inceliklerine vâkîf, derin âlim, mürşid-i kâmil seyyid Abdülhakîm-i Arvâsî hazretlerinin nûrlu yüzünü görmek ve gönül hastalarına şifa olan, hikmet dolu sözlerini işitmek ve Allahü teâlânın her ân rahmetle ve muhabbetle tecellî ettiği Resûlünün mübârek kalbinden fıskırıp, o yüce Peygamberin vârisleri olan Ulema-i râsihînin temiz kalblerinden dolaşarak gelen feyzlerin, bereketlerin hazînesi o hakîkî Velînin teveccühlerine kavuşmak istedim. Eyyüb sultânında, Gümüşsuyu tepesindeki evine gittim. Her adım atıldıkça, sıkıntı azalıyor, neş'em ve sevincim artıyordu. Heybetinden ve edebimden mübârek yüzüne bakamıyordum."

"Abdülhakîm efendi, İstanbul'da, Sultân Selîm Câmî-i şerîfi bahçesindeki Medrese-tül-mütehassissinde tesavvuf müderrisi (yani ilâhiyyat fakültesinde, tesavvuf kürsisi, ordinaryus profesörü) idi. Eyyüb Sultân, Fâthî, Bâyezîd, Bakırköy, Kadıköy, Beyoğlunda Ağa câmî'i şerîfi, Beşiktaşta Sinan Paşa Câmî'i şerîfi kürsilerinde va'zlar etti."

"Üniversite mensûbları, fen ve devlet adamları, çözülemeyen sandıkları güç bilgileri sormağa gelir, sohbetinde, dersinde, bir saat kadar oturunca, cevâbını alır, sormağa lüzüm kalmadan, o bilgi ile doymuş olarak geri dönerdi. Teveccühünü, sevgisini kazananlar, sayısız kerâmetler görürdü. Çok mütevâzî, pek alçak gönüllü idi." gibi bu kısa yazıda bildiremeyen pek çok üstünlük ve kerâmetlerini anlatırdı. Bülent Gençer o günleri şöyle anlatmaktadır;

Bu sitemiz **Işık Hüzmesi** dergimizi, internet yoluyla da okuyucularımıza ulaştırabilmek için hazırlanmıştır. Dergi linki altında, ziyaretçiler **Işık Hüzmesi** dergisinin istedikleri sayısını, **PDF** formatında okuyarak bilgisayarlara indirebileceklerdir.

İMÂM-I RABBÂNÎ SİTESİ ANA SAYFASI

www.imamirabbanihazretleri.com, www.imamirabbani.com
www.imamirabbani.net, www.imamirabbani.org



Anasayfa Linkler İrtibat Dünya Namaz Vakitleri Mektubat Tercemesi Hakikat Kitabevi Yayınları

HAYATI

Genel

Baba ve Dedeleri

Tahsili

İrşâdî ve Hayatı

Vefâtı

ÜSTÜNLÜĞÜ VE MEDHİ

İBÂDETLERİ VE ÂDETLERİ

MENKİBELERİ VE KERÂMETLERİ

KIYMETLİ SÖZLERİ

ŞİİRLERLE MENKİBELERİ

YÜKSEK EVLÂDLARI

MEKTÜBATI

Mektûbat Hakkında Genel Ma'lûmât

Mektûbât 1.nci Cild

Mektûbât 2.nci Cild

Mektûbât 3.nci Cild

DİĞER ESERLERİ

Redd-i Revâfîd

BÜYÜK ÂLİMLER

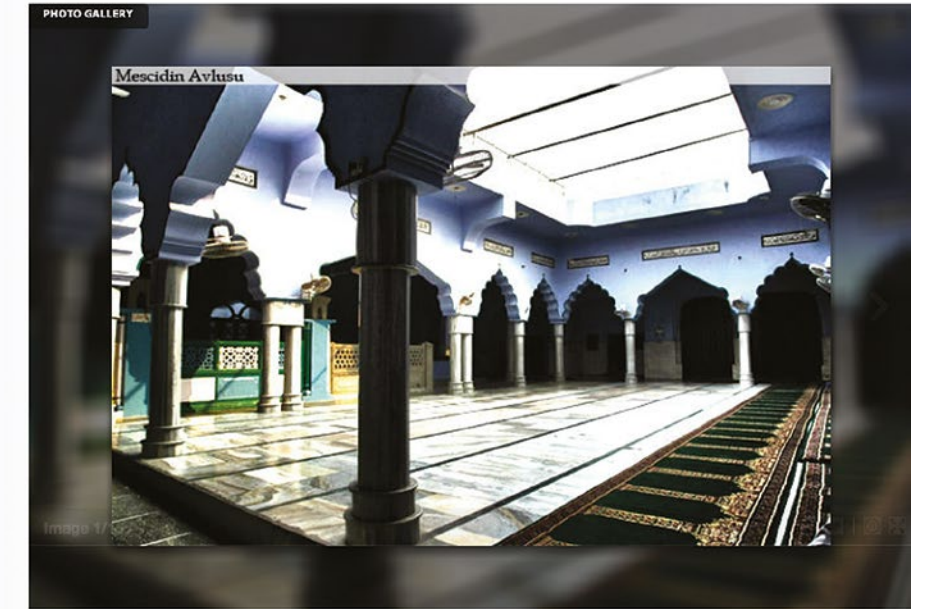
Altun Halka (Silsile-i Aliyye)

Kâdirî Silsilesi

Çeşti Silsilesi

KABRİ ŞERİFİ

Videolar



İmâm-ı Rabbânî "kaddesallahü teâlâ sirrehül'azîz" Hazretlerinin, Hayatı ve Eserleri hakkında geniş ma'lûmât olan sitemizde, aşağıdaki bölümler bulunmaktadır:

HAYATI:

İmâm-ı Rabbânî "kuddise sirruh" Hazretlerinin, Hâl tercemesi, Baba ve Dedeleri, Tahsili, İrşâdî ve Vefâtı, ayrı ayrı başlıklar altında anlatılmaktadır.

ÜSTÜNLÜĞÜ VE MEDHİ:

Bu kısımda, İmâm-ı Rabbânî "kuddise sirruh" Hazretlerinin üstünlüğünü anlatan yazılar ve büyüklerin, onu medh eden sözleri vardır.



İBÂDETLERİ VE ÂDETLERİ:

İbâdetlerini yaparken, dikkat ettiği husûslar ve adet-i şerîfe-i mubârekeleri hakkında muhtelif açıklamalar.

MENKİBELERİ VE KERÂMETLERİ:

Birçok menkıbeleri ile kerâmetlerinin anlatıldığı kısımdır.

KIYMETLİ SÖZLERİ:

Mubârek kalemlerinin dilinden ve dil kalemlerinden çıkan muhtelif sözleri ile birkaç kıymetli mektûbları.

ŞİİRLERLE MENKİBELERİ:

Çeşitli menkıbelerinin şiir şeklinde anlatıldığı kısımdır.

YÜKSEK EVLÂDLARI:

Mubârek evladları "**kaddesallahü teâlâ ervâhehüm**" hakkında geniş ma'lûmât verilmektedir.

MEKTÛBATI:

Hakîkî âlimlerin gavsî, âriflerin kutbu, vilâyet-i Muhammediyyenin burhânı, ya'nî senedi, şerî'at-i Mustafâviyyenin hucetî, ya'nî senedi, şeyh-ul-islâm, müslimânların büyük âlimi ve Evliyânın önderi (**İmâm-ı Rabbânî müceddid-i elf-i sâni AHMED-İ FÂRÛKÎ Nakşibendî**) (sellemehullahü sübhânehü ve ebkâhü) hazretlerinin (**Mektûbât**) kitâbı, üç cild olup, beşyüzotuzaltı mektûbunun toplanmasından meydana gelmiştir.

DİĞER ESERLERİ / REDD-İ REVÂFID TERCEMESİ:

İmâm-ı Rabbânî Ahmed Fârûkî Serhendî hazretlerinin (**Redd-i revâfid**) risâlesi, Hindistânda ve Pakistânda basılmıştır. Pakistânda, Haydarâbâd üniversitesi profesörlerinden Gulâm Mustafâ hân da, 1385 [m. 1965] senesinde urdu tercemesi ile birlikde, (**Te'yîd-i ehl-i sünnet**) ismini vererek nefis olarak basdırmıştır. Bu baskısı, 1397 [m. 1977] senesinde, (**Mebde' ve Me'âd**) risâlesi ile birlikde, İstanbulda ofset yolu ile tekrâr basdırılmıştır. Bu risâleyi Hind âlimlerinden şâh Veliyyullah Dehlevî arabîye terceme etmiş ve Hindistânda basılmış ve İstanbulda ofset baskısı, (**En-Nâhiye**) kitâbının sonunda neşr edilmiştir.

BÜYÜK ÂLİMLER:

Aşağıda bildirilen silsiledeki büyük âlimlerin isimleri yazmaktadır.

- ▶ Nakşibendiyye Silsilesi
- ▶ Kâdiriyye Silsilesi
- ▶ Çeştiyye yolu silsilesi

KABR-İ ŞERİFİ:

İmâm-ı Rabbânî hazretlerinin ve diğer çeşitli âlimlerin Kabr-i şerîflerinin filmleri yer almaktadır.

TÜRKİYE TAKVİMİ Uluslararası Dev Bir Hizmet

İnsanlık tarihinde en yüksek tirajı gerçekleştiren Türkiye Takvîmi, 1982 yılında 8 milyon adet basılarak yayın hayatına başladı. On yıllar boyu, her yıl 7-8 milyon adet basılan Türkiye Takvîmi'nin illere, bölgelere ve ülkelere adapte edilen ve o bölge ve ülkelerin dillerine çevrilen baskıları yapıldı. Türkiye Takvîmi, ibadetlerin sahih olmasının şartlarından olan "Vakit" mefhumunun, en doğru şekilde hesâblanması için, İslâm tarihinin değerleri ile günümüz hesâb ve teknolojilerinin uzmanı bir heyet tarafından hazırlanarak dinimize ve insanlığa büyük bir hizmet sunmaktadır.

İlk yapraktan bugüne yıllar geçti

Takvîm sadece vakitleri göstermiyor.
- Türkiye takvîmi, sadece namaz vakitlerini göstermekle kalmıyor, her güne ait önemli hâdiseler, tarihleri ile birlikte bildirildikten sonra, çocuğuna hangi ismi koyacağını bilemeyen anne babalara isim tavsiyesinden, bu gün ne pişirsem diye düşünen ev hanımlarına yardımcı olurken, ayrıca arka sayfasında eşsiz kültür birikimi sunuyor.
- Dolayısıyla, vakitleri hesâb etmek kadar, senenin hangi gününde okuyucuya hangi bilgiyi vereceğini düşünmek ve hazırlamak da, Takvîm Servisinin ayrı bir faaliyet konusu.

TÜRKİYE TAKVİMİNİN BASILDIĞI LİSÂNLAR VE DAĞITILDIĞI DEVLETLER

1. Türkçe / Türkiye - Almanya - Kıbrıs - Makedonya
2. Arnavutça / Arnavutluk
3. Azerice / Azerbaycan
4. Bulgarca / Bulgaristan
5. Fârisî / Afganistan - İran - Tacikistan
6. İngilizce / Hindistan
7. Kazakça / Kazakistan
8. Romence / Romanya
9. Rusça / Rusya

Rümlü	1397	Hicrî	1402
K.Evvel	19	R.Evvel	5
Gün	1	Kasım	55
1982 OCAK 1			
CUMA			
Günün uzaması: 0 dakika			
Mîladi Yılbaşı			
Mekkenin fethi. (630)			
Türkiye Gazetesi Takvimi			

İSTANBUL	22 REBİ'UL-ÂHİR 1437	İZANİ (MAHALLİ)						
Hicri Semsî: 1394 Kasım: 86								
1 ŞUBAT 2016 PAZARTESİ								
32. gün 5. hafta								
Rûmî: 19 Kânûn-ı Sâni 1431								
Gündüzün uzaması 3 dakika								
Ezânî saat 2 dakika geri alınır.								
* Allah'tü teâlâyâ ulaşan en emrin yâ: Peygamber efendimizin sünnetine tâbî olmaktır. Ebû Ali Cürçânî "Rânetesülâhîyeh" *								
Şehirler	İmsak	Sabah	Güneş	Öğle	İkindi	Akşam	Yatsı	Kible sa.
Adana	4:57	5:13	6:35	12:03	14:52	17:11	18:37	10:56
Ankara	5:08	5:25	6:50	12:13	14:56	17:14	18:46	10:51
Antalya	5:16	5:32	6:53	12:21	15:11	17:29	18:56	10:25
Balıkesir	5:28	5:45	7:10	12:33	15:17	17:35	19:06	10:20
Bursa	5:24	5:41	7:06	12:28	15:11	17:29	18:51	10:25
Diyarbakır	4:38	4:54	6:17	11:43	14:31	16:49	18:17	11:27
Erzurum	4:35	4:52	6:17	11:39	14:29	16:41	18:12	11:43
Eskişehir	5:18	5:35	6:59	12:22	15:06	17:24	18:55	10:36
Gaziantep	4:49	5:05	6:27	11:54	14:44	17:02	18:29	11:15
İzmir	5:31	5:47	7:10	12:38	15:22	17:40	19:09	10:09
Kayseri	4:57	5:14	6:37	12:02	14:48	17:06	18:36	11:05
Konya	5:09	5:25	6:48	12:14	15:02	17:20	18:48	10:42
Malatya	4:46	5:02	6:25	11:51	14:38	16:56	18:25	11:24
Samsun	4:55	5:12	6:39	12:00	14:39	16:58	18:31	11:14
Trabzon	4:41	4:59	6:25	11:46	14:27	16:45	18:18	11:31
Van	4:26	4:42	6:05	11:31	14:17	16:35	18:04	11:59

TÜRKİYE TAKVİMİNİN İNTERNETTE NEŞR OLUNDUĞU LİSÂNLAR VE DEVLETLER:

- 1- Lehçe (Polonyaca) / Polonya
- 2- İngilizce / www.turktakvim.com üst menüsünde mevcuttur. İngiltere, Amerika, Avustralya ve İngilizce bilen ve kullanan yerlerde
- 3- İngiltere ve Londradan www.islamicalendar.co.uk adresinde yayınlanan, İngilizce "Meshweret İslami Calendar" takvîmi.
- 4- Boşnakça / Bosna-Hersek



şarkında bulunan yerlerde garba, garbında bulunan yerlerde şarka, K açısı kadar dönülür. Bu düstür ile bulunan K, garba dönülecek mahallerde (-), şarka dönülecek mahallerde (+) çıkmalıdır. Hesâb neficesi bunun tersi çıkarsa, (+180°) veyâ (-180°) ilâve edilerek kible açısı bulunur.

İSLÂM ASTRONOMİSİNDEKİ ÜFUKLAR VE ŞER'Î ÜFKA GÖRE İMSÂK VAKTİ

Derin din ve fen âlimi Hüseyin Hilmi Işık Hazretleri 'rahmetullahi aleyh', dünyâda ilk defa ehl-i sünnet âlimleri ile islâm astronomi âlimlerinin kitâblarında ayrı ayrı bulunan 'Namaz Vakitleri' bahsini mezc edip, ya'nî bir araya getirip, 'Tam İlmihâl Se'âdet-i Ebediyye' kitâbında "NAMAZ VAKİTLERİ" başlığı altında, doğru namaz vakitlerinin nasıl hesâb edileceği, usul ve kaidelerinin neler olduğu, hem naklî ve hem de fen bilgilerindeki vesikaları ile ispat ederek, bu ilimlere mahsûs ıstılâh manasıyla îzâh buyurmuştur. Bu buyurulanlar, dikkatle okunup anlaşılırsa, doğru namaz vakitleri hakkında aşağıda bulunan ve bundan sonraki sayılarda devâm edecek mevzû ile alâkalı açıklamalarda yer alan usul ve kâideler, tereddütsüz hesâblamalarda kolayca uygulanabilecektir.

Namaz vakitlerinin hesâblarını doğru yapabilmek için, sadece **astronomi, fizik, cebir, geometri, coğrafya ve küresel astronomi ile küresel trigonometri** ve **logaritma** bilgilerinde mütehasıs olmak kâfi değil, ayrıca tamâmen farklı bir ihtisas kolu olan, "İslâm astronomisi"ne de vakıf olmak gerekir. Bu ilimlerin tamâmını bilmeyenler, doğru namaz vakti hesâbı yapamazlar.

Nitekim, üniversitelerde fen fakültelerinin astronomi bölümlerinde verilen bilgiler arasında, "Namaz Vakitleri" bahsi hiç yoktur. Tedrisat programlarında bu ilimler olmadığı için, bu ilme mahsûs ıstılâh manâlarını da bilmemektedirler. Her ilimde, o ilme mahsûs olan ve kullanılan, terminoloji de denilen, bu ifâdelerin anlaşılması ve anlatılması ayrı bir

çalışma îcâb ettirir. Bu sebebden bazıları, İslâm astronomi âlimlerinin kitâblarında bildirildiği üzere, kullanılması ilmi zarûret olan "Temkin" kelimesini, lügat manası olan ihtiyat şeklinde anlamaktadırlar.

Sitelerimizin ziyâretçileri ile Takvîmlerimizi okuyanların meraklı olanlarından, Namaz Vakitleri ve Kible İstikameti ile alâkalı olarak gelen sualler ve bunların cevâbları, **23 adet klasörü** doldurmaktadır.

Oruc ve namaz vakitlerinin hesâbının doğru olması için, İslâm âlimleri ve islâm astronomi mütehasıslarının, "Temkin Müddeti" ve "Güneşin İrtifâ"ları (üfuktan yükseklik açıları) ile alâkalı bildirdikleri bilgilerin çok iyi bilinmesi ve hiç değiştirilmeden uygulanması şarttır.

(Kedûsî) nin (İrtifâ-ı şems risâlesi) çok mühimdir. Bu risâleyi terceme eden, **Fâtih medresesi ders-i âmlarından Hezargradlı Hasen Şevki efendi**, dokuzuncu bâbında diyor ki, (Bulduğumuz hakikî imsâk vakitleri temkinsizdir. Oruc tutacak kimsenin, bulduğumuz bu vakitten temkin zemânî evvel olan şer'î imsâk vaktinde başlaması lazımdır. Böylece orucu fâsid olmaktan kurtulur.) Görülüyor ki, temkin müddeti çıkarılmaz ise, orucun fâsid olacağını bildirmektedir.

Böyle uygulama yapılırsa, vakitler de doğru çıkar. Bunun için, evvela üfuklar hakkında bildirilen ma'lûmâtın anlaşılması îcâb eder. **Tam İlmihâl Seâdet-i Ebediyye**'de, İslâm astronomisindeki üfuklar hakkında buyurulan bir kısım ma'lûmât şöyledir:

"Bir mahallin şâkûlüne, ya'nî Erdin bu yerden geçen yarı çapına amûd [dik] olan sonsuz düzlemlere bu mahallin (Üfuk) ları denir. Yalnız sathî üfklar böyle değildir. Altı üfuk vardır. Bu üfukların yerleri ve istikâmetleri sâbit değildir. Râsıdın bulunduğu mahalle göre, değişirler. (Üfk-ı hakikî), Erd küresinin merkezinden geçen sonsuz EN üfuk düzlemidir." Bu üfuklara ait şekil 38. sayfadadır. Bu mevzûlardaki teferruatlı açıklamalar, ilerideki sayılarımızda yer alacaktır.

İSLÂM ASTRONOMİSİNE GÖRE ÜFUKLARIN İSİMLERİ:

1- Üfk-ı hakikî, 2 - Üfk-ı hissî, 3- Üfk-ı riyâdî, 4-Üfk-ı sathî düzlemleri, 5-Üfk-ı zâhirî hattı. 6 - Üfk-ı şer'î hattı.

M = Mahallin herhangi bir yüksek yeri.

M' = Mahallin En yüksek yeri

38. sayfadaki şekilde **1 rakamı ile gösterilen EN Hakikî üfuk**, astronomik hesâblarda kullanılan, bulunan mahallin şâkûlüne dünyânın merkezinden dik olan düzleme denir. Şer'î üfuk, bir mahallin (yerin) **M'** ile gösterilen en yüksek yerinden görünen ve şekilde **Kırmızı renkli 6 rakamı ile gösterilen** üfuktur. Astronomlar, hesâbları hakikî üfka göre yaparlar. İslâm astronomi mütehasısları ise, şer'î üfka göre yaparlar. İşte bu 2 hesâb usulü arasındaki fark olan müddete Temkin Müddeti denir. Yine astronomi bölümlerinde, astronomik tan hesâbı yapılırken, güneşin merkezinin hakikî üfkun altında -18 derecede olduğu an kullanılır. Halbuki İslâm astronomi mütehasısları, fecrde (imsâkde) yine hakikî üfka göre -19 dereceden hesâb etmişlerdir. Daha sonra kullanılması ilmî zaruret olan Temkin Müddeti ile muamele edilir. Böylece şer'î üfka göre doğru olan namaz vakitleri bulunur. Nitekim, bu mevzûda, İslâm astronomi mütehasısı olan Ahmed Ziyâ Bey (Rub'-ı dâirenin sûret-i isti'mâli) kitâbında diyor ki, (Avrupalılar fecr-i sâdıkın başlaması olarak, üfuk üzerinde beyazlığın tamamen yayıldığı vakti hesâb ediyorlar. Bunun için, fecir hesâblarında, güneşin irtifâ'nını -18 derece alıyorlar. Biz ise, üfuk üzerinde beyazlığın ilk görüldüğü vakti hesâb ediyoruz. Bunun için de şemsin (Güneşin) irtifâ'nının, -19 derece olduğu vakti buluyoruz. Çünkü İslâm âlimleri, imsâk vaktinin, beyazlığın üfk-ı zâhirî üzerinde yayıldığı vakit değil, **BEYAZLIĞIN ÜFUK ÜZERİNDE İLK GÖRÜLDÜĞÜ VAKİT olduğunu bildirdiler.**)

İslâm âlimleri asrlardan beri, fecr irtifâ'nının -19 derece olduğunu anlamışlar, diğer rakamların doğru olmadığını bildirmişlerdir. Avrupalılar, beyazlığın yayılmasına fecr diyor. Bu fecrin irtifâ'ı -18 derecedir diyorlar. **Müslimânların, din işlerinde, hıristiyanlara ve mezhebsizlere değil, İslâm âlimlerine uyması lâzımdır.**

Bunun içindir ki, 1982 senesine kadar, temkin zamanını ve güneşin namaz vakitlerine âid olan üfuktan yükseklik açılarını kimse değiştirmemiş, bütün Âlimler, Velîler, Şeyh-ülislâmlar, Müftüler, bütün müslümanlar, asırlar boyunca namazlarının hepsini, daima temkin kullanılarak bulunan şer'î vakitlerinde kılmışlar ve orucularına da aynı şekilde hesâblanan şer'î vakitlerinde başlamışlardır. Şimdi de, her müslümanın bu icmâ'-i müslimînden ayrılması lâzımdır.

Bunlardan çıkan netice, temkinsiz ve güneşin üfkun altındaki yükseklik açısı (-18) derece alınarak hesâb edilen imsâk vakitleri yanlıştır. Bu yanlış vakitlere uyularak tutulan orucular fâsid olduğundan, kazâ edilmeleri lâzımdır.

T.C. Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathanesi ve Deprem Araştırma Enstitüsü Müdürlüğünün, 08.07.1992 tarih ve 1354 sayılı yazısında,

"İmsak vakti olarak tarif edilen fecir olayı, Güneşin üfkun 19° altında olduğu zaman, Yatsı vakti olarak tarif edilen Şafak olayı ise üfkun 17° altında olduğu zaman olarak tarif edilmiştir." denilerek doğru bilgiler verilmektedir.



Güzelşehir İhlâs Camii

İstanbul- Büyükçekmece

İstanbul Güzelşehir İhlâs Camii'nin gece görünüşü

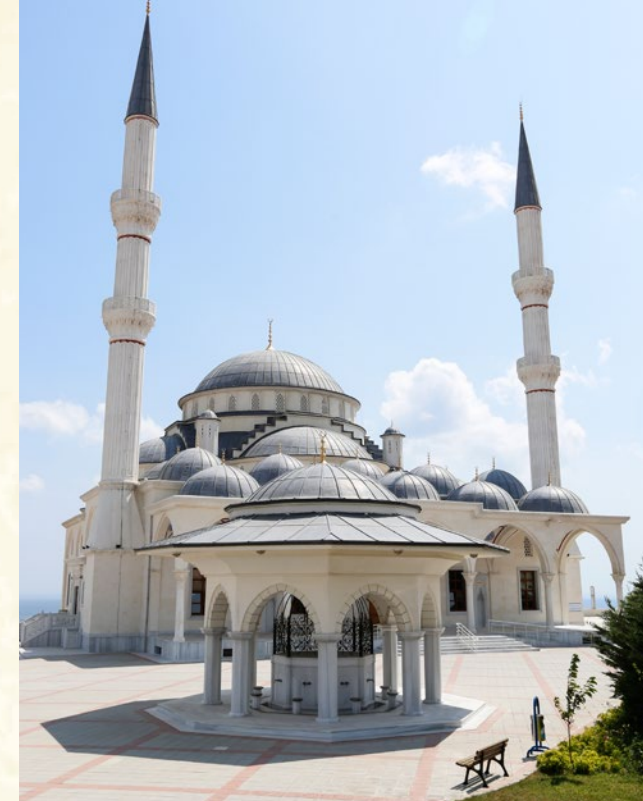


GÜZELŞEHİR İHLÂS CÂMİ'NE ÂİD, MÜŞTEMİLÂT DÂHİL İNŞÂSINDA VE TEFRİŞİNDEKİ BAZI TEKNİK ÖZELLİKLER

2011 senesinde, İhlâs Holding Yönetim Kurulu Başkanı Sayın Dr. Enver Ören Beyefendinin (Rahmetullahi aleyh) verdikleri talimat üzerine, Sayın Bülent Gençer Beyin nezaretinde, iki sene gibi kısa bir müddet içerisinde, İstanbul'daki Selâtin Câmî'leri gibi, bir tepe üzerinde, gece ve gündüz deniz dâhil her taraftan görülebilen ve yine deniz manzarası dâhil, her tarafı da görebilen yer seçiminden sonra, temelden açılışa kadar, malzeme ve işçilikte zirve olan tercihlerle tamamlanarak ibâdete açılan ve Osmanlı mimârî sentezinden meydana gelen, toplam 1.630 m² alana sahip, 1.820 kişinin aynı anda namaz kılabilceği Güzelşehir İhlâs Câmî'nin, teferruatlı kapasite ve mimârî özellikleri, bir evvelki sayımızda açıklanmıştı.

Şimdi de, câmîe ait bazı teknik özellikleri bildireceğiz.

- ▶ **Müştemilatı ile inşâi ve tefrişe ait bazı özellikleri:** Kubbe ve minâre külahının dış kaplamalarında, uzun müddet dayanıklılığı sağlamak amacıyla, 2 mm kalınlığında kurşun levhalar kullanılmıştır.
- ▶ Câmîin bahçesinde su birikmesinin önüne geçmek için, zeminde çepeçevre ızgara ve su tahliye kanalları uygulanmış, yüzeyde eser miktarda meyil verilerek, yağmurlu havalarda su birikmesine mani olunmuştur.
- ▶ Câmîin bahçesinde, peyzaja husûsî ehemmiyet verilmiş olup, uzun ömürlü ağaçlar ve mevsimlik çiçekler dikilmiş, diğer toprak alanlara rulo çim uygulaması yapılmıştır. Bu peyzaj alanları, yaz mevsiminde ve uygun sâatlerde, otomatik bahçe sulama sistemi ile sulanmaktadır.
- ▶ Bahçede, tesis edilmiş olan **fiskiyeli, içi mavi cam**



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs câmîi'nin şadırvanı ile birlikte gündüz görünüşü.

mozaik kaplı süs havuzu, sâat ayarlı çalışmakta olup, ses ve görüntüsü, câmî cemaatini ferahlatacak evsafa yapılmıştır.

- ▶ Câmîin içindeki mihrâb, minber ve dış kapı mermer tezyinatında, altın varak kaplama kullanılmıştır.
- ▶ Câmîin halısı hususi olarak, yumuşak yün karışımından imâl edilmiştir.
- ▶ Câmîe, hanım girişi ayrı bir kapıdan olup, giriş ve çıkışlar, içeriden hiçbir şekilde görülmemektedir.
- ▶ Câmîin mahfil katının altında, camekanlı imam odasının duvarları, masif meşe ağacından yapılmıştır.
- ▶ Ayrıca câmîde bulunan bütün kapılar, gömme dolaplar ve rahleler, özel olarak kurutulmuş meşe ağacından imâl edilmiştir.
- ▶ Câmîin mahfil katı, hususen ramezan-ı şerif ayında hanımlar tarafından kullanıldığından, buranın namaz

katından görülmemesi için, Osmanlı câmîilerindeki gibi, ahşaptan mamul kafes paravan yerleştirilmiştir.

- ▶ Mahfil katının mermer korkulukları, blok halindeki mermerden, oyma usulü ile yekpare olarak imâl edilmiştir.
- ▶ Câmîin müştemilâtından olan **gasilhane, taziye odaları, abdest alma yerleri ve tuvaletler**, erkek ve hanımlar için ayrı yerlerde inşâ edilmiş olup, girişleri dahi, birbirlerini görmemektedir.
- ▶ **Mekanik ve sıhhi tesisata ait bazı özellikler:**
- ▶ Câmîin namaz katındaki yerden ısıtma sistemi, elektrikli olmayıp, sıcak su devir-daimlidir ve zeminin tamamını homojen olarak ısıtmaktadır. Saffarın sayısına göre, bölge bölge çalıştırılabilecek şekilde tesis edilmiştir. Ayrıca, uzun yıllar dayanabilmesi için de, çok katlı Pert boru kullanılmıştır. Lavabo ve şadırvanlarda, musluğa kadar gelen hattaki su, devâmlı ısıtılmakta ve sıcak suyu açar açmaz musluktan sıcak su gelmektedir.



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmîi'nin %100 beslemeli, 100 kVA'lık TEKSAN marka jeneratör sistemi.

Câmî ve müştemilâtının, en zaruri ve en başta gelen ihtiyaçlarından biri olan su ihtiyacını, uzun süreli kesintilerde dahi, rahatlıkla karşılayabilecek kapasitede, 1.50 tonluk paslanmaz modüler su deposu tesis edilmiştir. Abdesthane ve tuvaletlerde, havalandırma için fanlar kullanılmıştır.

Elektrik tesisatına ait bazı özellikler: Câmîde, en mühim ihtiyaçlardan biri olan aydınlatma, ısıtma ve soğutma hizmetlerinin, elektrik kesintilerinde de aksatılmadan



sağlanabilmesi için, %100 beslemeli, 100 kVA kapasiteli jeneratör sistemi tesis edilmiştir.

▶ Câmii içindeki aydınlatma sistemi, kademeli olarak ayarlanabilecek şekilde yapılmıştır. Bu şekilde, sadece ihtiyaç kadar ve bölgesine göre aydınlatma yapılabilmekte, böylece tasarruf sağlanmaktadır.

▶ Câmii dış aydınlatma sistemi, uzman ekiplerce



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs câmii'nin gündüz içten görünüşü.



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmii Klima sisteminin dış üniteleri



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmii kazan dairesi ve su deposu ile yangın dolabı

planlanmış ve İstanbul Selatin câmilerindeki gibi, tesirli gece görüntüsü elde edilmiştir. Işık renk seçiminde, beyaz görüntü sağlayabilmek için, gün ışığı rengi armatürler tercih edilmiştir. Ayrıca, avlu ve câmi çevresi de, projektör aydınlatma sistemi ile donatılmıştır. İç ve dış mekanlarda kullanılan bütün aydınlatma armatürleri, en kaliteli 1.sınıf malzemelerden seçilmiştir.



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmii'nin fiskiyeli havuzu



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmii'nin şadırvanının gece görüntüsü.



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmii'nin fiskiyeli havuz ve şadırvanı ile birlikte gece görüntüsü.



İstanbul Büyükçekmece'deki Güzelşehir İhlâs Câmii'nin fiskiyeli havuz ve şadırvan ile birlikte gündüz görüntüsü



SERHEND KİTÂBEVİNİN AÇILIŞ HÂTIRASI



1969 senesinin ocak ayında, Muhterem Hocam Hüseyin Hilmi Işık "rahmetullahi teâlâ aleyh" hazretlerinin çağrımları ile gittiğimde, "Kardeşim! Bizim Bâb-ı âlide bir penceremizin olması, Efendi Hazretlerinin de ruh-ı şerîfini şâd edecek hizmettir. Oraya konulacak olan kitâblardaki ilimlerin kaynağı, Seyyid Abdülhakîm Arvâsîn'in sohbetlerinden hâsıl olan bilgilerdir. Bu kitâbları hâzırlamaktan ve neşr etmekten hasil olan sevâbları ve okuyup istifade eden müslimanların düâlarının hepsini, kitâblardaki ilimlerin kaynağı olan Seyyid

Abdülhakîmin mubarek ruhuna hediye ediyorum.

Bâb-ı âlide açılacak olan kitâbevini kiralamak, yine Efendi Hazretlerinin bereketi ve himmeti ile olmuştur. Bu kitâbevine, Efendi Hazretlerinin çok sevdiği ve âşığıyım diye buyurduğu, İmâm-ı Rabbânî müceddid-i elf-i sâni eşşeyh Ahmed-i Fârûkî Serhendî "kaddesallahü teâlâ sirrehül'azîz" hazretlerinin doğduğu, yaşadığı ve vefat ettiği ve âşıklarının ziyaretleri ile şereflediği türbe-i şerîfinin bulunduğu şehir olan "Serhend" şehrinin ismini vereceğiz.

Şimdi, dükkân sahibine giderek, kira kontratı hazırlayacağız. Ben, "Kefil olarak imza atarım, siz de, kiracı olarak imzalarsınız. Bu dükkânın bütün mesuliyetini ve devâmını size emanet ediyorum." diye buyurunca, "Peki efendim!" diyerek, bu hizmeti kıymetli Hocamın emaneti olarak teslim alıp, halen devâm ettirme nimetiyle şereflenmekteyim.

Kontrat imzalanıp faaliyete geçtikten sonra, kendileri sık sık uğrayıp, "Burada ehl-i sünnet âlimlerinin arabî, fârisî kitâblarıyla birlikte, Efendi Hazretlerinin hayatı boyunca yaydığı bilgilerin olduğu kitâblar bulunduğundan, bu büyük zâtların ruhaniyet ve tasarrufları sebebiyle, kitâbevine gelenler rahatlarlar. Buradan ayrılmak istemezler." buyurdularından, hakikaten gelenler ayrılmak istemeyip, rahatladıklarını ifade etmektedirler.

Bülent Gençer



Sayın Bülent Gençer'in 1978 senesinde, İstanbul Bâb-ı âlide bulunan, Serhend Kitâbevinin kapısı önündeki fotoğrafı.

SERHEND KİTÂBEVİNDEKİ UNUTULMAZ HÂTİRALAR



İstanbul Bâb-ı âli'deki "Serhend Kitâbevi"nin bir fotoğrafı.

İstanbuldan, yurtiçi ve yurtdışındaki şehirlerden, bilhassa Avrupa'dan gelenlerin, uğrak yerlerinin başında gelen semtlerden Eminönü ve Sultanahmed arasındaki güzergâh üzerinde, Sirkeci tren garından Cağaloğluna çıkarken ve Valiliğin hemen yakınında, Bâb-ı âlide bulunan Serhend Kitâbevi, "Unutulmaz Hâtıralar"a vesîle olmaktadır. Bu hâtıralar, o kadar çoktur ki, saymakla bitmez. Bunlardan çok az bir kısmı, bundan sonraki sayfalardadır. Hele bunlardan Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin "rahmetullahi teâlâ aleyh" sık sık teşrifleri, Kitâbevinin ismi gibi, dünyâ durdukça, nesilden nesile intikal edecek müstesnâ ve kıymeti lisân ile anlatılamayacak mahiyettedir.



İstanbul Bâb-ı âli'deki "Serhend Kitâbevi"nin içten görünüşüne âid bir fotoğrafı

1992 senesinde, Hüseyin Hilmi Işık hazretleri "rahmetullahi teâlâ aleyh" Kitâbevine teşrif ettiklerinde, buyurdular ki, "Herkesle iyi geçinmeli, tatlı dilli güler yüzlü olmalıdır!.." Enver Ağabeyler "rahmetullahi teâlâ aleyh" de, bu nasihat için, "Bin cild kitâbdır." diye buyurdular. Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin "rahmetullahi teâlâ aleyh", vefâtlarından evvel defalarca teşrifleri, hâtıralarda ve hâfızalardadır.

1. Hâtırâ:

2004 senesinin yaz aylarının birinde, Enver Ağabey "rahmetullahi aleyh" Kitâbevine teşrif etmişlerdi. Hemen ardından Güney Afrika'da da şirket sahibi olduğunu söyleyen vatandaşımız bir müşteri geldi ve "Bizim bulunduğumuz diyarlarda dini kitâblara çok ihtiyacımız oluyor. Şimdi buradan geçerken, vitrinde gördüğüm İngilizce kitâblar, dikkatimi çekti. Bu kitâblardan alıp oraya götürüyüm diye düşünerek, bu dükkâna girdim. Çok şükür sizi de burada gördüm." dedi. Daha sonra bütün İngilizce kitâblarımızı satın almıştı. Vatandaşımız olan bu müşteri ayrıldıktan sonra

Enver Ağabey "rahmetullahi aleyh", "Bu krizlerde birçok şirketler bile kapanıyor. Bülent Bey'den Allahü teâlâ razı olsun. Serhend Kitâbevine sahib çıkıyor." buyurdu. Takdir ve teşekkürlerini bildirdikten sonra, buradaki yapılan hizmetlerin artarak devâm etmesi için çok düâlar etmişlerdi.

2. Hâtırâ:

Birgün Serhend Kitâbevine Türkçe bilen Tanzanyalı Muhammed Mesud adında, yüzü nurlu esmer bir genç geldi. Vitrindeki kitâbları görünce sanki yakın bir akrabamı görmüş gibi içime bir sevinç geldi diyerek, konuşmasına şöyle devâm etti; "Memleketimizde biz bu kitâbları okuyarak Ehl-i sünnet Yolunu tanıdık. Bizim oralara kadar bu kitâbların gelmesine kimler vesile olduysa, Cenâb-ı Hak razı olsun. Şimdi İstanbul'da bir otelde ikamet ediyorum. Sultanahmedde gezerken, Filipinli Hıristiyan olduğunu söyleyen bir bayanla tanıştım. Onun Müslüman olmasını çok istiyorum, olursa da onunla evlenmeyi de çok arzu ediyorum. Müslüman olmadan da evlilik oluyor, ama çocuk terbiyesini en önce anne veriyor, bu bakımdan

çocuğu, İslâm dini üzere yetiştirmekte annelerin büyük rolü var. Ona İslâmiyeti öğretecek İngilizce doğru bir din kitâbı arıyordum. Şimdi buradan geçerken, kendi memleketimde okuduğum bu kitâbları gördüğümde çok mutlu oldum." dedi ve İngilizce **İmân ve İslâm, İslâmiyyet ve Hıristiyanlık ile Niçin Müslüman Oldular** kitâblarımızı satın aldı. Yaklaşık iki hafta sonra Kitâbevine tekrar uğradı ve "Kitâbları o bayana teslim etdim ve onun da bu kitâbları okuduğunu, böylece İslâmiyyete hayranlığının arttığını hissettim. Bu kitâbları buradan almıştım diye göstermeyi ve diğer kitâbları da görmesini istiyorum." dedi. Birkaç gün geçtikten sonra beraber geldiler. O sırada, İngilizcesi pek kuvvetli olan bir arkadaşımız da vardı. Bunlara kitâblarımız hakkında bir hayli ma' lûmâtı anlattı. Birkaç anlayamadığı dini meselelerin cevaplarını, yine kitâblarımızdan gösterip, mutmain olmalarına vesile oldu. Bu hanım, Müslüman olmak istediğini beyan etdi. Bu durum, bilhassa Mesudun ve Kitâbevindekilerin çok sevinmesine sebep oldu. Çok sempatik bir genç olan Muhammed Mesud gelirirken, bir mağazadan bu kadının haberi olmadan aldığı bir başörtüsünü buna hediye etdi. Hanım, büyük bir sevinçle kelime-i şehadeti getirerek, İslâmın nuru ile şereflendi. Muhammed Mesud, "Ben çok heyecanlıyım ve isminin ne olacağını merak ediyorum." derken, Türkiye Takvîminde o günkü yaprağın arkasında erkek ismi Saîd, kız ismi Saîde yazılı olduğunu görünce de, "Sevincimden uçuyorum. Çünkü, size söylemediğim



bir ismim de Saîddir." diye bildirdi. Diğer İngilizce kitâblarımız, bu Saîde hanıma hediye edildi. Çok memnun bir halde Kitâbeviden ayrıldılar. Aradan bir buçuk sene geçtikten sonra, Muhammed Mesud bir arkadaşı ile selam göndererek, Saîde ile evlendiklerini nakletti.

3. Hâtırâ:

Daha evvel İstanbul' a turistik seyahat için gelen ve Kitâbevinin önünden geçerken, vitrinde İngilizce **İslâmiyyet ve Hıristiyanlık** kitâbını gören İtalyan bir turist, bir sene sonra tekrar geldi. "Memleketimde çalıştığım havayolu şirketi, Müslüman ülkelerden biriyle ortak olunca, acaba İslâmiyyet nasıl bir dindir ve Hıristiyanlıkla farkı nedir diye düşünürken, hâtırıma burada vitrinde daha evvelki gelişimde gördüğüm kitâb geldi. İlk izinli olduğumda, İstanbul' a gidip kitâbı alayım diye karar verdim. Şimdi buraya geliş sebebim, sadece bu kitâbı almak için oldu." dedi. Bu turiste diğer İngilizce kitâblarımızın bir kısmı da hediye edildi.

4. Hâtırâ:

İstanbul'a tarihi yerleri görmek için 28 talebesiyle gelen bir öğretmen, vitrinimizde gördüğü **İngiliz Câsûsunun İ'tirâfları** kitâbını talebelerine tavsiye etdi. Bunun üzerine bütün talebeler, ayrı ayrı bu kitâbı satın aldılar. Gelenlerin her birine **Fâideli Bilgiler** kitâbı hediye edildi.



MEHMET AĞADAKI HİZMETLERDE UNUTULMAZ HÂTİRALAR

Sayın Bülent Gençer'in
Mehmet Ağada Matbaa
Müdürü iken, odasında
çekilen fotoğraf.

Süper zekâ, muazzam hâfıza

Bülent Ağabey'de, insanları hayrete düşüren birçok kabiliyet var, ama bunlardan en fazla dikkat çeken ikisi, aşırı zeki olması ve çok güçlü bir hafızaya sahip olması. Öyle ki, on yıllar öncesine ait bir hâdiseyi anlatırken, o güçlü hafızasıyla en küçük detayları bile hatırlar ve ileri zekasıyla da, öyle tarif ve tasvir eder ki, dinleyenler hâdiseyi adeta yaşarlar. İnsanı hayrette bırakan birçok hâdiselerdeki güçlü hafızasından sadece iki misâl:

Mehmet Ağa tesislerinde şoför Seyfi'yi, Emin Erkan Bey'in evine gönderecektir. Önce binayı tarif eder ve ekler:

İşte o binanın dördüncü katında, caddeye bakan daire Emin Erkan'ın evidir.
Şoför emin olmak ister:

Efendim, girişten itibaren mi dördüncü kat, yoksa giriş kat hariç mi?

Bülent Ağabey çeşitli ek tarifler sunar:

Giriş biraz yüksektir. Altta bodrum da var tabii.
Seyfi tekrar sorar:

Ya'nî, bodrumun üstündeki yüksek giriş 1 oluyor, değil mi?
Bülent Ağabey son noktayı koyar:

Bak Seyfi. Dış kapıdan gir. Yürü. Biraz ileride merdivenler başlar. Ayağını ilk basamağa koy, biiiiir. Sonra basamakları sayarak çık. İki, üç, dört, beş... Tam 39.cu basamağa adım atınca, karşına çıkan kapının zilini çal, işte o Emin Erkan'ın evidir.

Herkesin şaşkın bakışları arasında, Seyfi gayet kendinden emin olarak oradan ayrılır ve eliyle koymuş gibi bulur Emin Erkan'ın evini...

Mehmet Ağa baskı tesislerine, **İslâm Ahlâkı** kitabını basmak için kuşe kağıt gelmiştir. Sayarak arabadan indirenlerin yanından geçerken Bülent ağabey, 83 top olduğunu işitir ve oralı bile olmadan odasına geçer. Aradan günler geçer, o kağıda kitâb basılması gündeme gelir. Baskı miktarını hesâblamak için, kaç top kağıt geldiğini, tesislerin şefi Hüseyin Akkaşoğlu'na sorar. Hüseyin bey topları sayıp gelir ve cevablar:

82 top var efendim.
Bülent ağabey endişelidir. Talimat verir:

Tekrar sayın!
Odadaki 6 kişi hayret etmektedir. 5 dakika sonra, Hüseyin Akkaşoğlu tekrar gelir ve cevabı verir:

82 top efendim.
Bülent ağabey hiç inanmamış gibi, kendinden emin bir tarzda bakar ve yardımcısı Mehmet'e döner:

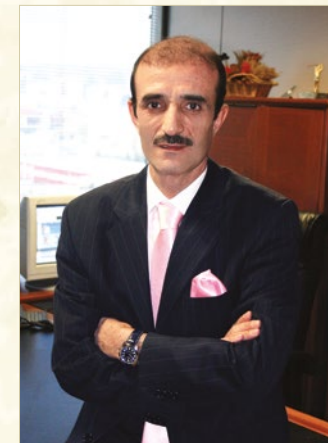
Bir de git sen say, 83 top olması lazım.
Mehmet koşar, 7-8 dakika sonra geldiği zaman gülmektedir. Bülent ağabey, daha onu dinlemeden hafızasıyla meydan okur:

Gülüyor, çünkü inip saydı ve 83 top olduğunu gördü.

Oradakiler, onun bu kadar emin olmasını tedirginlikle karşılar. Çünkü birkaç saniye sonra Mehmet, "Hüseyin Ağabey doğru söylemiş efendim, 82 top varmış" dese, orada nasıl bir hava eser diye endişe içinde bakarlar. Mehmet hâla gülmekte, Bülent ağabey ısrarını katmerleştirmektedir:

Söyle Mehmet, kaç top? 83 değil mi?
Mehmet kendini toplayıp, zar zor cevap verir:

Evet efendim iki defa saydım, 83 top var.



Mehmet Söztutan
Mehmed Ağa
Tesislerinde Matbaa
Müdürü Sayın
Bülent Gençer'in
Yardımcısı.

BÜLENT GENÇER VAKFI ve ÇALIŞMALARI



HÜSEYİN HİLMİ IŞIK "rahmetullahi teâlâ aleyh" HAZRETLERİNİN, TALEBESİ BÜLENT GENÇER HAKKINDA, ENVER AĞABEYE BUYURDUKLARI

Enver Ağabey, gerek toplantılarında ve gerekse bazı sohbetlerinde,

"Hocamız, Bülent Ağabeyi çok seviyor ve Erzincan hâtırasıdır, bazan da, "Bülent Ağabey Erzincan mahsulüdür diye, buyuruyorlar". Erzincan Askeri Lisesiyle alâkalı bir husus olduğunda, Enver Ağabey vasıtasıyla haber gönderirler ve merak ettiklerini sorarlardı.

Nitekim, Sayın Bülent Gençer'in de bildirdiği üzere, Hocamız Hüseyin Hilmi Işık hazretleri çok defalar Bağlumdaki Efendi Hazretlerinin kabri şerifinin muhafaza altına alınması ve çevresinin tanzim edilmesi arzularını ifade ederlerdi. Ancak, bu hususta hiçbir yerden hiçbir şekilde bir

gelişme olmaması sebebiyle de çok üzülmüşlerdi. Kendileri bizzat kabri şerifin baş ve ayak taşlarını yaptırtıp, Bağlumdaki kabri şerife getirip, yerinin muhafazası bakımından koydurdular. Ankaraya her gelişlerinde kabri şerifi hususen ziyâret ederler, çevrede sözü geçen yerlere ve kimselere uğrayarak, sahib çıkılması ve gerekli hizmetlerin kabri şerife yapılması için hediyeler vererek tenbihatlarda bulunurlardı. Kabristana ve kabri şerife herhangi bir zarar gelmemesi, hayvanların girmemesi ve uygun olmayan kimselerin orada ve çevresinde bulunmaması hususunun temini için her türlü fedâkarlıkları hem yaparlar, hem gösterirler ve hem de sahib çıkılması için takip ederler ve ettirirlerdi.



Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin, Seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerinin "kuddise sirruh", Bağlum kabristanındaki kabri-şerifini ziyaret fotoğrafı

Nihayet, Hüseyin Hilmi Işık hazretleri "rahmetullahi teâlâ aleyh" merhum Enver Ağabeylere, "Bu iş Bülent Genç'er'in işidir. Ona benim selâmımı söyleyin, kabristanın bitişiğindeki araziyi satın alıp, vakıf kurarak, Efendi Hazretlerine hizmet etmekle şereflensin!" diye buyurmuşlar ve Enver Ağabey de "rahmetullahi teâlâ aleyh" sayın Bülent Genç'er'e Hocalarının bu talebini bildirdikten sonra, sayın Bülent Genç'er, uzun ve çok gayret ve çalışmalarla, aşılması zor olan birçok manileri aşarak, nihayet altı sene geceli-gündüzlü uğraşp, çok büyük sıkıntılarla karşılaşp, hepsini hallettikten sonra, 2004 senesinde "**Bülent Genç'er Vakfı**", **T.C. ANKARA 4. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ'nin E.2003/654 ve K.2003/988** kesinleşmiş kararı ile **T.C. RESMÎ GAZETE'nin 16 Ocak 2004 Cuma ve Sayı:25348** ile ilânı neticesinde, Vakfın mülkiyetindeki arsanın üzerinde kurulmuştur. 16 Ocak 2004 tarihinden beri resmen, hukuken ve kanunen **Vakıf Sicilî'ne** tescil edilerek, faaliyetine

başlamış ve devâm etmektedir. Bu suretle, hem sayın Bülent Genç'er'in Hocası olan Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin "rahmetullahi teâlâ aleyh" ile, Enver Ağabeyin vasiyet ve arzuları yerine getirilerek, Seyyid Abdülhakîm-i Arvâsî hazretlerinin türbe-i şerifi ile, "**BÜLENT GENÇ'ER VAKFI Resmî Senedi**"nde "**Vakfın Gayesi**" başlığı altındaki "**Madde 3**" de bildirildiği üzere, "... **Bağlum Beldesinde bulunan kabristanın bakım ve güzelleştirilmesi için... çalışmalar yapmak..., vakfın ekonomik durumunun elverdiği ölçüde bu hizmetleri memleketimizin diğer yerlerine de yaymaktır.**" şeklindeki âmir hükme uyararak, bu hizmetleri "**Bağlum Kabristanı**" na yapmaya devâm etmektedir.

Yapılan bütün hizmetler ve icraatlar, ilgili Mevzuatın ve "**BÜLENT GENÇ'ER VAKFI Resmî Senedi**" nin âmir hükümlerine tamamen uygun olup, bütün resmî ve özel kurum ile kuruluşlardan teşekkür, takdir ve tebrikler gelmektedir. İlgili dinî kuruluşların mensub ve yetkilileri hayrânlık, teşekkür ve düâlarını bildirmektedirler. Ziyâretçiler ve eski halini bilenler, çok takdir ve düâ ettiklerini, Vakıf ilgililerine bildirmektedirler. Bazıları, dayanamayp, teşekkür, takdir ve düâlarını bizzat, Vakıf Başkanı sayın Bülent Genç'er'i arayarak, telefonla veya bizzat söylemektedirler.



Bağlum kabristanındaki Seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerinin kabri şerifinin ziyâreti esnasında Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin düâ ederken fotoğrafı

UNUTULMAYAN HÂTİRALARDAN BİR DEMET

Derin âlim, büyük velî, mürşid-i kâmil seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerinin "kaddesallahü sırrehül azîz" va'zlarında, mektûblarında, kitâblarında ve sohbetlerinde buyurduklarını, Hüseyin Hilmi Işık hazretleri "rahmetullahi teâlâ aleyh", Hakikat Kitâbevinde, kaynakları ile bildirerek, hâzırladığı **60 Arabî ve 25 Fârisî ve 14 Türkçe** ve bunlardan tercüme ettirdiği **Fransızca, İngilizce, Almanca, Rusça, Arnavutça, Boşnakça** ve diğer dillerdeki kitâblarla dünyâya yaymıştır. Bu kitâblar internet vasıtası ile de dağılmaktadır. Türkiyeden ve hemen hemen bütün ülkelerden, bu kıymeti ölçülemeyen kitâbları okuyup, anlayan ve seven insanların içinden, imkân ve fırsat bularak, bu mübarek zâtın türbesini ziyâret edenlerin sayısız hâtıralarından birkaçı, aşağıda bildirilecektir.

HÂTIRA-1

Seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini (kuddise sirruh) ziyârete gelen, Afganistan muhacirlerinden Gulam Şah, "Ben, uzun zamandır burada kalıyorum. Aşağıdaki caddeden geçerken, bu muhteşem köşkün gördükçe, kendi kendime 'Kimbilir bu köşkün sahibi, ne kadar zengindir, Bağlumun en tanınmış ve en zengin olan kişisidir. Bu köşkün sahibini görüp de tanışabilsem.' diye düşünüyordum. Zaman zaman seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini de ziyârete geldiğimde, köşkü yakından gördükçe daha fazla imreniyor ve sahibi ile de tanışmayı istiyordum. Nihayet bugün, birkaç kişinin bu muhteşem ve güzel köşke girdiğini görünce, ben de peşlerine takıldım ve bu odaya girdiğimde gördüğüm kişiye, bu binanın sahibi nerede? Kendisi ile görüşebilir miyim? diye sorunca, bitişik

odada bulunuyor cevabı üzerine, bitişik odaya girdiğimde, kendisi ile tanıştığım kişinin, bu köşkün tahsis edildiği Vakfın Başkanı ve kurucusu olduğunu öğrenince, kendisinden bilgi istedim. Kendisi, Vakfın Başkanı olan Bülent Genç'erden, bu köşkün seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerine ait ziyâretgâh olduğunu, bu Vakıfta çalışanların hepsinin, bu zâtın şânına lâyük hizmetlerle şereflenmeye uğraştığını, bu köşk bir şahsa ait olmayıp, Bağlum Kabristanı ile bu Kabristanda bulunan seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini ziyârete gelenlerin abdest, namaz ve Kur'ân-ı kerim okumak ile diğer ihtiyaçlarını karşılamak maksadı için inşa edildiğini duyunca, dayanamadım ve ağlamaya başladım." diye bildirerek, Vakfımızın, ziyâretçilere verdiği hizmetlerden memnuniyetini gözyaşları ile ifade ederek, çok sevindiğini ve bu hale ve yapılan hizmetlere hayran kaldığını ve düâ ettiğini bildirdi. Kendisine, bazı fârisî ve arabî Kitâblarımız ile **Tam İlmihâl Se'âdet-i Ebediyye** hediye edildi. Çok sevinerek ve düâ ederek ayrıldı.

HÂTIRA-2

Samsun'dan seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini (kuddise sirruh) ziyârete gelen Diş hekimi Emin bey, Vakfa da uğradı. "Ben seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerinin talebesinin talebesiyim" dedi. Erzincandan bahsedilince, çok duygulandı ve ağlayarak Hüseyin Hilmi Işık hazretleri "rahmetullahi teâlâ aleyh" ile hâtıralarını anlattı. Vakfın hizmetlerinin çok güzel olduğunu söyledi. **Tam İlmihâl Se'âdet-i Ebediyyenin** kaçınıcı baskısı oldu diye sorarak, **Tam İlmihâl Se'âdet-i Ebediyyenin** son baskısından ve diğer eserlerden kendisine hediye edildi. Çok memnun oldu ve çok düâ etti.



HÂTIRA-3

Siirtten seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini (kuddise sirruh) ziyârete gelen Molla Halîl Si'ridî hazretlerinin torunlarından Sıbgatullah Sevgili, Vakfımızı çok beğendiğini ifade etti. Kendisine, arabî, fârisî Eserlerimiz ve tam takım Kitâblarımız hediye edildi. Çok memnun oldu. "Ben bu mubarek mekanı daha unutamam!" diyerek, her fırsatta ziyârete geleceğini söyledi ve düâ ederek Vakfımızdan ayrıldı.

HÂTIRA-4

Bir Üniversiteden, grup halinde kadın öğretim üyeleri, seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini

(kuddise sirruh) ziyâretten sonra, Vakfımıza uğrayarak, buranın temizliğine, tertib ve intizamına hayran olduklarını ifade ettiler. Kendilerine Kitâblarımız hediye edildi. Çok memnun oldular. Yardım ve bağışta bulunabilir miyiz dediler. Cevap olarak, burası Vakıf olduğu için, makbuz karşılığında herkes yardım yapabilir dendi. Bunlardan birisi, "Benim burası çok hoşuma gitti. Ölünce, keşke beni buraya defn etseler." dedi. Çok düâ ederek ayrıldılar.

HÂTIRA-5

İLAMER (İlahiyat Araştırmaları Merkezi) ve İSİLAY (İslami İlimleri Araştırma ve Yayma Vakfı) nın

icazet merâsimine, Vakfımız davet edildi ve bu davete gidildi. İcazet merâsiminde, mezunlara ve orada toplantıya katılanlara verilmek üzere, takım halinde türkçe ve arabî Kitâblarımız hediye edildi. Hediyeleri alan din görevlileri, çok memnun oldular ve düâ ettiler. Vakfımızın hizmetlerini takdirle karşıladıklarını bildirerek, teşekkür ettiler. Diyanet İşleri Eski Başkanlarından Lütfü Doğan Hocanın başkanlığında yapılan merâsime, birçok din görevlileri ve ilahiyatçılar katıldılar. Lütfü Doğan hoca, Vakfımızı yakinen tanıdığını ve hizmetlerini takdir ettiğini ve düâ ettiğini bildirerek, Beydavi Tefsirini birine verilmek üzere, Vakfımızdan istedi. Bu talep ettiği kitâblar kendisine gönderildi. Çok memnun olduğunu ve teşekkürlerini bildirdi.

HÂTIRA-6

Kocaelinden bir mühendis, internetten seyyid Abdülhakîm Arvâsî hazretlerini (kuddise sirruh) ve muhterem babası Halife Mustafa Efendiyi "rahmetullahi teâlâ aleyh" okuduktan sonra, Halife Mustafa Efendiyi rü'yasında görmüş. Rü'yada buyurmuşlar ki, "Bağlumun ziyâret et!" "Bunun üzerine, burayı ziyâret etmeye hanımla karar verdik. Şimdi, Halife Mustafa Efendinin "rahmetullahi teâlâ aleyh" buyurmaları üzerine, hanımla beraber ziyârete geldik" dedi. Kendilerine Kitâblarımız hediye edildi. Vakfımızın hizmetlerini çok beğendiklerini bildirerek ve düâ ederek ayrıldılar.

ENVER AĞABEYİN "rahmetullahi teâlâ aleyh" BÜLENT GENÇER HAKKINDA BUYURDUKLARI

Enver Ağabey "rahmetullahi teâlâ aleyh" buyurdular ki,

"Bir gün bir rüya gördüm, sanki hakîkatti. Üst katta yatıyordum. Alt kattan, bu salondan Mubareklerin sesleri geliyordu. Heyecanlandım, hemen kalkıp aşağı indim. Bülent Gençer abiyle kitâb okuyorlardı. Beni görünce, ya kardeşim, özledim buraları, kitâbları, arkadaşları, onun için geldim, buyurdular. Bülent abi, **Se'âdet-i Ebediyye** okuyor, Mubârekler de dinliyorlardı. Bu, büyüklerin en çok sevdiği işleriydi."

Huzurpınarı, "Âb-ı Hayat-135", 2008 senesi Ekim Ayının 19'u, Sarıyer"

Enver Ağabeyim buyurdular ki;

"Çok mühim tarihi vak'a var, size anlatacağım. Bu hâdiseyi yaşayanlar hayatta. Bizim ağabeylerden İbrahim ağabey profesör. Bu evlendi, Erzuruma

tayin oldu. Orada hocalık yapıyor. Hanımı bir gün merdivenlerden bir düşmüş, iki gözü âmâ olmuş. Görmek yok, bitti. Gitmedik doktor, gitmedik hoca bırakmadılar. Bir akşam evde Mubârekler imâm, arkada Bülent Ağabey ile Enver Ağabey cemaat, namaz kılıyoruz. Telefon çaldı, selâm vermek üzereydiler zaten, selâm verdiler, ben aşağıya indim, Mubârekler namaza devâm ettiler. Tabîi kendini tanıttı, "Dertliyim, felâket üzüntüdeyim" dedi. "Ne oldu?" dedim. "Hanım merdivenlerden bir düştü, iki gözü kayboldu, hiçbir şey görmüyor. Ne olur bunu Mubâreklerle arz et" dedi. "Şimdi namaz kılıyorlar. Sen kapat telefonu, namazdan sonra söyleyeceğim" dedim. Namaz kıldık, düâ ettiler, "Neydi o telefon?" buyurdular. "Erzurumda İbrahim ağabey var. Hanımı düşmüş, âmâ olmuş, iki gözü görmüyor. Her çareye



başvurmuşlar, hiçbir fayda olmamış. Dûâ istiyor efendim” dedim. “Hay hay. Ben dûâ edeceğim, siz ikiniz âmin deyin” buyurdular. “Peki efendim!” dedim. “Bülent Ağabey ile ikimiz bir başladık âmin demeye, Mubârekler dûâ, biz âmin, Mubârekler dûâ, biz âmin.. Epeyi sürdükten sonra, Allah şifâ verir inşaallah!” buyurdular.

“Sabahleyin İbrahim ağabeyden bir telefon ki, telefon kopacak. Sevincinden bağıyor: Ağabey! Gözleri açıldı. Ağabey! Bu gece rüyâda Mubârekleri gördü, sonra renkler yavaş yavaş gelmeye başladı, sonra bütün renkler bitti, uyandı ki, ben görüyorum diye bağırmağa başladı” dedi. Huzurpınarı, “Âb-ı Hayat-75”, 2009 senesi Aralık Ayının 4’ü, Enver Ağabeyin Güzelşehirdeki Evleri”

HÜSEYİN HİLMİ İŞIK “rahmetullahi teâlâ aleyh” HAZRETLERİNİN, TALEBELERİ BÜLENT GENÇER HAKKINDA, SAYIN BÜLENT GENÇERİN KENDİLERİNE BUYURDUKLARI

Vakıf Başkanımız sayın Bülent Gençer yaşadığı hâdiseyi aynen aşağıdaki gibi nakl ediyor:

“Ramezân-ı şerîfte bir gün, iftâr vaktine yakın, hayâtımda bugüne kadar yaşamadığım ve bilmediğim büyük bir sıkıntı ile bunalım ve zulmet bastı. Öyle ki, durup dururken, hiçbir şey yokken, dünyâda benden daha kötü bir kimse yoktur, dünyâda fazladan bulunan bir kimseyim gibi bir haller kapladı. Büyük bir kâbus ve sıkıntı kaplayınca, bütün uğraşmalarına rağmen, bu kötü halden kurtulamayınca, bu bozuk maneviyattan ve sonu perişanlık olacak durumdan kurtulamayınca, Hocamızın hâne-i şerîfinin çok yakınında bulunduğumdan, çareyi, Hocam Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin kapısının eşğine, mümkünse ziline basmak için gittim. Başka çarem kalmadığı için, bu kurtulamayacağım zulmet, kâbus halinden kurtulma ümidi ile kapının ziline bastım. Ramezân-ı şerîfte iftâr vaktine yakın olduğundan,

Enver Ağabey kapıyı açınca, “Ne var Bülent! Bu vakitte niye geldin! Bir şey mi oldu?” diye sormaya başlayınca, cevaben, “Ne diyebilirim ki? Düşündüm, düşündüm! Neticede, böyle bir uğradım efendim!” diyebildim. Bunun üzerine, Enver Ağabeyler “rahmetullahi teâlâ aleyh” “Hocamıza ne diyeyim?” diye sorunca, hiçbir cevâb veremedim. Enver Ağabey, “O zaman Hocamıza Bülent Ağabey uğradı, kapıda, Hocamız bir şey buyuruyorlar mı diye soruyor? diye söyleyeyim mi?” diye sordular. Ben de, yine hiçbir cevâb veremedim. Enver Ağabeyler gittiler ve Hocamıza arz edince, Hocamız “rahmetullahi teâlâ aleyh” “Eğer Bülent Beyin bir yere sözü yoksa ve müsaitse, evde birlikte iftâr edelim.” diye buyurulunca, hemen, “Peki efendim! Hiçbir yere sözüm yok, müsaitim.” diye arz ettim.

Hocamız, imâm oldular, Enver Ağabey müezzinlik yaptılar, akşam namazını kıldık. Akşam namazı ve dûâ bitmesine rağmen, bendeki o kötü halden kurtulamadığım gibi, üzerime basan çok büyük zulmet ve anlatılamayacak derecedeki kötü hal devâm ediyordu. Birden, Hocam Hüseyin Hilmi Işık “rahmetullahi teâlâ aleyh” hazretleri, sağ elinin şehâdet parmağını, kanca şeklinde yapıp, sırtıma bastırarak, “Ben, Bülent Beye kancayı, 1959 senesinde, Erzincan Askerî Lisesinde taktım.” buyurunca, bendeki o kötü hallerin ve zulmetin tamamı hemen gitti. Ve büyük ferahlık, huzur ve rahatlık hâsıl oldu. O sırada Enver Ağabey, Hocamız yemekten evvel ellerini yıkayacaklarından, havluyu almak ve tutmak üzere, hizmet için, evvelden dışarı çıkmıştı. O gün, bugün, bir daha öyle bir kâbus ve sıkıntılı bir hal olmadı ve o günden sonra böyle bir sıkıntıya da bir daha düşmedim.” diye anlattı.

Ahmed Kömeli
Bülent Gençer
Vakfi



Fârisî Takvîmimiz bir ilim hazînesidir.

2007 senesinde ilk defa basılan ve bu sene onuncu baskısı yapılacak olan, yılbaşısı 21 Mart'ta başlayan Fârisî Takvîmimiz, Afgânistân, Tâcikistân ve İrân'da fârisî lîsânını konuşanlara hitâb etmektedir. Bu Takvîmin içindeki bilgiler, büyük islâm âlimlerinin baha biçilmez eserlerinden, hiçbir ilâve ve çıkarma yapılmaksızın, aynen alınmaktadır. Bunun için, Takvîmimizin okuyucularından takdir, tebrik ve teşekkürler gelmektedir. Takvîmden çok istifâde ettiklerini bildiren okuyuculardan bazıları, “Bu hem Takvîm ve hem de emsâli çok az bulunan çok kıymetli Kitâbdır. Bu Takvîmin yapraklarını koparamıyoruz. Kitâb gibi saklıyoruz. Bunu okuyunca, Hakikat Kitâbeviden başka yerlerde bulunması çok zor olan ve asırlarca evvel yazılmış büyük islâm âlimlerinin eserlerindeki zarûrî din bilgilerini, birarada bulmak imkânına kavuşuyoruz. Yoksa, hem bu nâdir eserleri bulamayız, hem de imân, ibâdet ve ahlâk husûslarında seçilmiş mühim ma'lûmâtı, zahmet çekmeden, kolayca evimizde, yanımızda buluyoruz. Bu öyle bir nimet ki, ecdâdımızın bahs edilen eserleri bulmak için, ne zahmetler çektiklerini, babalarımızdan duyardık. Bu Takvîmin çıkarılmasına vesîle olanlar ile imkân hâzırlayanlar ve ayrıca, büyük gayret ve dikkatle içindeki bilgileri, kıymeti ölçülemeyen eserlerden derleyenlerden Allahü teâlâ razı olsun...” diyorlar. Hüseyin Hilmi Işık hazretlerinin “rahmetullahi teâlâ aleyh” hazırladığı ve Hakikat Kitâbeviden neşr ettiği 25 adet fârisî kitâbların ikisinden alınan, iki yazının aşağıda türkçe tercemesi ile aslına yer verilmektedir. Fârisî takvîmimizde ayrıca, hem fârisî ve hem de Urduca olan, (Akâid-i nizâmiyye) kitâbindan da yazılar alınmaktadır. İçinde çok kıymetli bilgiler olduğu için, Âriflerin ışığı, Velîlerin önderi, İslâmın bekçisi ve Müslimânların Baştâci İmâmı Rabbânî hazretlerinin Mektûbât kitâbindan 235. mektûbu ve İmâmı Rabbânî hazretlerinin geleceğini 500 sene evvel haber veren, büyük âlim, büyük velî Ahmed Nâmîkî Câmî hazretlerinin, Miftâh-un-necât kitâbindan alınan kısa bir ma'lûmâtı bildireceğiz. Bu ma'lûmâtın fârisî kitâbdan alınan fârisî asılları ise bir sonraki sayfada. İnternette de fârisî takvîme fa.turktakvim.com adresine girilerek ulaşıldığı gibi, www.turktakvim.com adresinin ana sayfasının üst kısmındaki islâm harfleriyle fârisî yazan linke tıklanarak ulaşılabılır.

235

İkiyüzotuzbeşinci Mektûb

Bu mektûb, molla Abdülgafûr-i Semerkandî, Hâci bey Firketi ve hâce Muhammed Eşref Kâbilîye yazılmıştır. Bu yolun büyüklerini sevmek, dünyâ ve âhîret se'âdetinin sermâyesi olduğu bildirilmektedir.

Allahü teâlâyâ hamd olsun. Onun sevgili Peygamberine ve Âline ve Eshâbının hepsine salât ve selâm olsun! Bizi sevenler, iyi biliniz ki, arka arkaya gelen kıymetli mektûblarınız, sevginizin çokluğunu, bir ân önce kavuşmak istediğinizi bildirdiği için, bizleri çok sevindirdi. Allahü teâlâ, bu yolun büyüklerine olan muhabbetinizi arttırsın. Bu sevgiyi, dünyâ ve âhîret se'âdetinin sermâyesi biliniz! Bu sevginizin artması için, Allahü teâlâyâ dûâ ediniz! Bu sevgi, insanın islâmiyyete uymasını kolaylaştırır. Bâtının cem'ıyyeti ya'nî, kalbin her ân Allahü teâlâ ile olması, bu sevgi ile elde edilir. Eğer dünyânın bütün sıkıntılarını ve zulmetlerini, lekelerini kalbe doldursalar, bu sevgi bulunursa, hiç üzülmemelidir. Ümmîdli olmalıdır. Eğer kalbe dağlar gibi çok hâller ve nûrlar yağdırsalar, fekat bu sevgi kıl kadar azalsa, bunları harâblık, felâket bilmelidir ve istidrâc olduğunu anlamalıdır. Buna sıkı yapışıp sonra, işinize bakınız! Kıymetli ömrü lüzûmsuz şeylerle boş yere geçirmeyiniz! Fârisî beyt tercemesi:

Sana söyleyeceğim hep budur:

Çocuksun, yol ise korkuludur!

Size ve doğru yolda gidenlere ve Muhammed aleyhisselâmın yolunda bulunanlara selâm olsun!

Ahmed Nâmîkî Câmî hazretleri “rahmetullahi teâlâ aleyh”, Miftâh-un-necât kitâbinda buyuruyor ki; Peygamber efendimiz (sallallahü aleyhi ve sellem) Hazreti Alî'ye “radıyallahü anh” buyurdu ki: “Ya Alî! Althyüzbin koyun mu istersin, yahut althyüzbin altın mı veyâhut althyüzbin nasihat mı istersin?” Hazreti Alî dedi ki, “Althyüzbin nasihat isterim.” Peygamber efendimiz (sallallahü aleyhi ve sellem) buyurdu ki: “Şu altı nasîhata uyarsan, althyüzbin nasîhata uymuş olursun. 1) Herkes nâfilelerle meşgûl olurken, sen farzları ifâ et. Ya'nî farzlardaki rûkneleri, vâcibleri, sünnetleri, müstehabları ifâ et. 2) Herkes dünyâ ile meşgûl olurken, sen Allahü teâlâyı hâtırla, ya'nî din ile meşgûl ol, dîne uygun yaşa, dîne uygun kazan, dîne uygun harca. 3) Herkes birbirinin aybını araştırırken, sen kendi aybılarını ara. Kendi aybılarını meşgûl ol. 4) Herkes dünyâyı i'mâr ederken, sen dinini i'mâr et, zinetlendir. 5) Herkes halka yaklaşmak için vâsita ararken, halkın rızasını gözetirken, sen Hakkın rızasını gözet. Allahü teâlâyâ yaklaşıncı sebeb ve vâsitaları ara. 6) Herkes çok amel işlerken, sen amelinin çok olmasına değil, ihlâslı olmasına dikkat et.”



۱۲ جمادی الآخر ۱۴۳۷	
شهر	ساعات طلوع ظهر عصر شام عشاء
سکته مکتوبه	۲:۱۲ ۵:۲۲ ۱۲:۴۶ ۱۵:۵۲ ۱۹:۱۱ ۲۰:۲۰
حمله	۲:۰۶ ۵:۱۶ ۱۲:۳۷ ۱۶:۰۱ ۱۹:۱۷ ۲۰:۲۹
فروردین	۲:۳۵ ۵:۴۴ ۱۲:۲۲ ۱۷:۱۹ ۱۹:۳۹ ۲۰:۳۹
۲	۲:۰۲ ۵:۱۱ ۱۲:۲۱ ۱۶:۱۱ ۱۹:۲۶ ۲۱:۰۷
۱	۲:۵۷ ۶:۰۵ ۱۲:۱۱ ۱۵:۵۹ ۱۹:۱۴ ۲۰:۵۲
۲	۲:۵۷ ۶:۰۵ ۱۲:۰۳ ۱۵:۴۹ ۱۹:۰۳ ۲۰:۳۹
۱	۲:۴۲ ۵:۴۲ ۱۲:۰۳ ۱۵:۵۲ ۱۹:۰۹ ۲۰:۵۰
۲	۲:۳۸ ۵:۳۸ ۱۲:۲۲ ۱۶:۰۲ ۱۹:۱۶ ۲۰:۴۷
۳	۲:۰۲ ۵:۰۲ ۱۲:۰۸ ۱۵:۵۲ ۱۹:۰۹ ۲۰:۴۴
۴	۲:۵۲ ۶:۰۲ ۱۲:۰۱ ۱۵:۴۶ ۱۹:۰۵ ۲۰:۵۲
۵	۲:۵۹ ۶:۰۹ ۱۲:۱۷ ۱۶:۰۷ ۱۹:۲۲ ۲۰:۵۹
۶	۳:۱۳ ۶:۲۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷	۳:۲۰ ۶:۳۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸	۳:۲۸ ۶:۳۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹	۳:۳۵ ۶:۴۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۰	۳:۴۲ ۶:۵۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۱	۳:۴۹ ۶:۵۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۲	۳:۵۶ ۷:۰۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۳	۴:۰۳ ۷:۱۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۴	۴:۱۰ ۷:۲۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۵	۴:۱۷ ۷:۲۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۶	۴:۲۴ ۷:۳۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۷	۴:۳۱ ۷:۴۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۸	۴:۳۸ ۷:۴۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۹	۴:۴۵ ۷:۵۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۰	۴:۵۲ ۸:۰۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۱	۴:۵۹ ۸:۰۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۲	۵:۰۶ ۸:۱۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۳	۵:۱۳ ۸:۲۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۴	۵:۲۰ ۸:۳۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۵	۵:۲۷ ۸:۳۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۶	۵:۳۴ ۸:۴۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۷	۵:۴۱ ۸:۵۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۸	۵:۴۸ ۸:۵۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۹	۵:۵۵ ۹:۰۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۰	۶:۰۲ ۹:۱۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۱	۶:۰۹ ۹:۱۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۲	۶:۱۶ ۹:۲۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۳	۶:۲۳ ۹:۳۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۴	۶:۳۰ ۹:۴۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۵	۶:۳۷ ۹:۴۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۶	۶:۴۴ ۹:۵۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۷	۶:۵۱ ۱۰:۰۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۸	۶:۵۸ ۱۰:۰۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۹	۷:۰۵ ۱۰:۱۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۰	۷:۱۲ ۱۰:۲۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۱	۷:۱۹ ۱۰:۲۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۲	۷:۲۶ ۱۰:۳۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۳	۷:۳۳ ۱۰:۴۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۴	۷:۴۰ ۱۰:۵۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۵	۷:۴۷ ۱۰:۵۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۶	۷:۵۴ ۱۱:۰۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۷	۸:۰۱ ۱۱:۱۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۸	۸:۰۸ ۱۱:۱۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۹	۸:۱۵ ۱۱:۲۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۰	۸:۲۲ ۱۱:۳۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۱	۸:۲۹ ۱۱:۳۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۲	۸:۳۶ ۱۱:۴۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۳	۸:۴۳ ۱۱:۵۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۴	۸:۵۰ ۱۲:۰۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۵	۸:۵۷ ۱۲:۰۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۶	۹:۰۴ ۱۲:۱۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۷	۹:۱۱ ۱۲:۲۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۸	۹:۱۸ ۱۲:۲۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۵۹	۹:۲۵ ۱۲:۳۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۰	۹:۳۲ ۱۲:۴۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۱	۹:۳۹ ۱۲:۴۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۲	۹:۴۶ ۱۲:۵۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۳	۹:۵۳ ۱۳:۰۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۴	۱۰:۰۰ ۱۳:۱۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۵	۱۰:۰۷ ۱۳:۱۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۶	۱۰:۱۴ ۱۳:۲۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۷	۱۰:۲۱ ۱۳:۳۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۸	۱۰:۲۸ ۱۳:۳۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۶۹	۱۰:۳۵ ۱۳:۴۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۰	۱۰:۴۲ ۱۳:۵۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۱	۱۰:۴۹ ۱۴:۰۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۲	۱۰:۵۶ ۱۴:۰۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۳	۱۱:۰۳ ۱۴:۱۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۴	۱۱:۱۰ ۱۴:۲۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۵	۱۱:۱۷ ۱۴:۲۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۶	۱۱:۲۴ ۱۴:۳۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۷	۱۱:۳۱ ۱۴:۴۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۸	۱۱:۳۸ ۱۴:۴۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۷۹	۱۱:۴۵ ۱۴:۵۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۰	۱۱:۵۲ ۱۵:۰۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۱	۱۱:۵۹ ۱۵:۱۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۲	۱۲:۰۶ ۱۵:۱۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۳	۱۲:۱۳ ۱۵:۲۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۴	۱۲:۲۰ ۱۵:۳۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۵	۱۲:۲۷ ۱۵:۳۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۶	۱۲:۳۴ ۱۵:۴۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۷	۱۲:۴۱ ۱۵:۵۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۸	۱۲:۴۸ ۱۶:۰۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۸۹	۱۲:۵۵ ۱۶:۰۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۰	۱۳:۰۲ ۱۶:۱۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۱	۱۳:۰۹ ۱۶:۲۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۲	۱۳:۱۶ ۱۶:۲۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۳	۱۳:۲۳ ۱۶:۳۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۴	۱۳:۳۰ ۱۶:۴۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۵	۱۳:۳۷ ۱۶:۴۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۶	۱۳:۴۴ ۱۶:۵۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۷	۱۳:۵۱ ۱۷:۰۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۸	۱۳:۵۸ ۱۷:۱۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۹۹	۱۴:۰۵ ۱۷:۱۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۰۰	۱۴:۱۲ ۱۷:۲۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸

۷ شوال ۱۴۳۶	
شهر	ساعات طلوع ظهر عصر شام عشاء
سکته مکتوبه	۲:۱۲ ۵:۲۲ ۱۲:۴۶ ۱۵:۵۲ ۱۹:۱۱ ۲۰:۲۰
حمله	۲:۰۶ ۵:۱۶ ۱۲:۳۷ ۱۶:۰۱ ۱۹:۱۷ ۲۰:۲۹
مرداد	۲:۳۵ ۵:۴۴ ۱۲:۲۲ ۱۷:۱۹ ۱۹:۳۹ ۲۰:۳۹
۱	۲:۰۲ ۵:۱۱ ۱۲:۲۱ ۱۶:۱۱ ۱۹:۲۶ ۲۱:۰۷
۲	۲:۵۷ ۶:۰۵ ۱۲:۱۱ ۱۵:۵۹ ۱۹:۱۴ ۲۰:۵۲
۳	۲:۵۷ ۶:۰۵ ۱۲:۰۳ ۱۵:۴۹ ۱۹:۰۳ ۲۰:۳۹
۴	۲:۴۲ ۵:۴۲ ۱۲:۰۳ ۱۵:۵۲ ۱۹:۰۹ ۲۰:۵۰
۵	۲:۳۸ ۵:۳۸ ۱۲:۲۲ ۱۶:۰۲ ۱۹:۱۶ ۲۰:۴۷
۶	۲:۰۲ ۵:۰۲ ۱۲:۰۸ ۱۵:۵۲ ۱۹:۰۹ ۲۰:۴۴
۷	۲:۵۲ ۶:۰۲ ۱۲:۰۱ ۱۵:۴۶ ۱۹:۰۵ ۲۰:۵۲
۸	۲:۵۹ ۶:۰۹ ۱۲:۱۷ ۱۶:۰۷ ۱۹:۲۲ ۲۰:۵۹
۹	۳:۱۳ ۶:۲۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۰	۳:۲۰ ۶:۳۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۱	۳:۲۸ ۶:۳۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۲	۳:۳۵ ۶:۴۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۳	۳:۴۲ ۶:۵۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۴	۳:۴۹ ۶:۵۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۵	۳:۵۶ ۷:۰۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۶	۴:۰۳ ۷:۱۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۷	۴:۱۰ ۷:۲۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۸	۴:۱۷ ۷:۲۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۱۹	۴:۲۴ ۷:۳۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۰	۴:۳۱ ۷:۴۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۱	۴:۳۸ ۷:۴۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۲	۴:۴۵ ۷:۵۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۳	۴:۵۲ ۸:۰۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۴	۴:۵۹ ۸:۰۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۵	۵:۰۶ ۸:۱۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۶	۵:۱۳ ۸:۲۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۷	۵:۲۰ ۸:۳۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۸	۵:۲۷ ۸:۳۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۲۹	۵:۳۴ ۸:۴۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۰	۵:۴۱ ۸:۵۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۱	۵:۴۸ ۸:۵۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۲	۵:۵۵ ۹:۰۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۳	۶:۰۲ ۹:۱۲ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۴	۶:۰۹ ۹:۱۹ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۵	۶:۱۶ ۹:۲۶ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۶	۶:۲۳ ۹:۳۳ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۷	۶:۳۰ ۹:۴۰ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۸	۶:۳۷ ۹:۴۷ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۳۹	۶:۴۴ ۹:۵۴ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۰	۶:۵۱ ۱۰:۰۱ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۱	۶:۵۸ ۱۰:۰۸ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۲	۷:۰۵ ۱۰:۱۵ ۱۲:۱۶ ۱۶:۰۵ ۱۹:۳۰ ۲۱:۰۸
۴۳	۷:۱۲ ۱۰:۲۲ ۱۲:۱۶



TÜRKİYE TAKVİMİNİN, RÜ'YET-İ HİLÂL İÇİN RASAD ÇALIŞMALARI

Hicrî Kamerî ay başları, hilâli görmeden önce yapılan hesâb ve takvîm ile kat'î olarak anlaşılabilir. (İbni Âbidîn), birinci cild, ikiyüzseksendokuzuncu sahîfede, kible ta'yînini bildirirken, diyor ki: (Ramezân-ı şerîfin birinci gününü anlamakda takvîmlere güvenilmemelidir, buyurdular. Çünkü oruc, gökde yeni ayı görmekle farz olur. Peygamberimiz "sallallahü aleyhi ve sellem", (Hilâli görünce oruca başlayınız!) buyurdu. Hâlbuki hilâlin doğması, görmekle değil, hesâbladır ve hesâb sahîh olup, hilâl, hesâbın bildirdiği gecede doğar. Fekat, o gece görülmeyip, bir gece sonra görülebilir ve oruca, hilâlin doğduğu gece değil, görüldüğü gece başlamak lâzımdır. Çünkü, islâmiyyet böyle emr buyurmuşdur). Semâda, Ramezân-ı şerîf hilâlini aramak, bir ibâdetdir. Görülüyor ki, Ramezân-ı şerîf başlangıcını önceden haber vermek, islâmiyyeti bilmemek alâmetidir. Kurban bayramının birinci günü de, Zilhicce ayının hilâlini görmekle anlaşılır. Zilhicce ayının dokuzuncu Arefe günü, hesâbla, takvîmle anlaşılabilir gün veyâ bundan bir gün sonra olur. Bundan bir gün önce Arafâta çıkanların hacları sahîh olmuyor. Hiçbiri hâcî olamıyor.

Ramezân olmak için Şa'bânın yirmidokuzuncu günü, gurûb vaktinde hilâli, ya'nî gökde yeni ayı aramak ve ayı görmek, eğer görülmezse, Şa'bân ayı otuz gün temâm olmak lâzımdır. Şa'bânın otuzuncu günü öğle nemâzı zemânına kadar oruc tutup, o gün Ramezân olduğu i'lân edilmezse, orucu bozmak lâzım olur. Bozmayıp oruca devâm etmek tahrîmen mekrûhdur. Ramezâna, hilâli görmeden başlayıp, yirmidokuzuncu gecesi bayram hilâli görülürse, Şa'bân rüyet ile başlamış ise, bayramdan sonra birgün kazâ

edilir. Rüyet ile başlamamış ise, iki gün kazâ tutulacağı (Hindiyye) ve (Kâdîhân)da yazılıdır. Bulutlu havada hilâli bir âdil müslimân kadın veyâ erkeğin gördüm demesi ile, açık havada ise, birçok kimsenin şehâdet etmesi [söylenmesi] ile, kâdî ya'nî ahkâm-ı islâmiyyeyi tatbîk eden hâkim, Ramezân olduğunu i'lân eder. Kâdî bulunmayan yerlerde, hilâlin bir âdilin gördüm demesi ile Ramezân olur. İki âdilin gördüm demeleri ile bayram olur. (Âdil) demek, büyük günâh işlemiyen ve küçük günâha alışıksız olmıyan demektir. [Nemâzı terk etmek büyük günâhdır...]

Takvîmler, hilâlin görülmesini değil, doğmasını bildirdikleri için, Ramazân ayının başlaması, takvîmle anlaşılabilir. Bu hususlardaki ilave ma'lûmât, ilerideki sayılarda bildirilecektir. Rü'yet-i hilâl ile alâkalı teferruatlı ma'lûmât için <http://www.turktakvim.com/index.php?link=html/ruyet.html> adresini ziyaret edebilirsiniz.

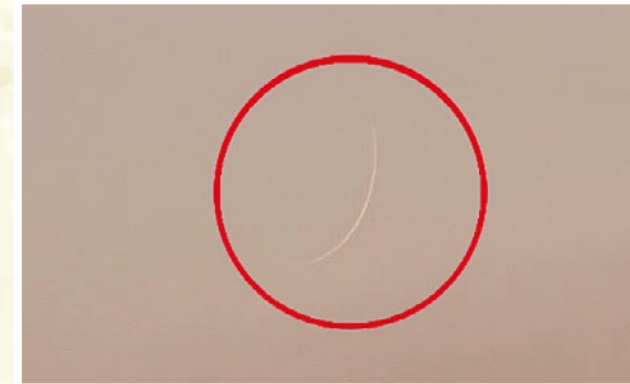
Takvîm Heyetimiz tarafından, Ramezân-ı şerîfin, Zil-hicce ayının, Muharrem ayının ve mubârek gün ile gecelerin bulunduğu hicrî kamerî ay başlarını kat'î olarak anlamak için, muntazaman rü'yet-i hilâl rasadlarına çıkılmakta ve hilâlin görüntüleri kameraya ve dijital fotoğraf makinesiyle fotoğrafları alınmaktadır. Nitekim, bu sayımızda, 1437 hicrî senenin başlangıcı olan Muharrem ayının hilâli ile alâkalı bulunması sebebiyle, 14 Ekim 2015 akşamı rasada çıkılmış olup, kameraya alınan hilâlin görüntüsü ve fotoğrafları, ayrıca bununla ilgili kısa bir izâhat aşağıda bildirilecektir. Uluğ Beğ Usûlü ve Işık Usûlü ile yapılan hesâblarda, 1437 Hicrî Kamerî yılının başlangıç günü olan 1 Muharrem, 15 Ekim 2015 Perşembe

günü çıkmaktadır. Türkiye Takvîmi dâhil, bütün Takvîmlerde Kânunun âmir hükmü gereği, Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathânesi tarafından yayınlanan bilgiler kullanıldığı için, bu bilgilerde hilâlin doğmasının hesâbı ile bulunduğu için, yayınlanan takvîmlerin hepsinde hicrî yılbaşının, 14 Ekim 2015 Çarşamba günü olduğu bildirilmektedir. Halbuki Muharrem ayının başlaması hilâlin doğması hesâbı ile değil, hilâlin görülmesi ile başlar. Hadîs-i şerîfde böyle bildirilmiştir. "Hicrî kamerî ay başı günü, ya hesâbla bulunan gün veya bir gün sonradır. Bundan bir gün önce olamaz." şeklinde buyurulduğundan, Takvîmlerde bu sene, Muharrem ayı bir gün evvel başlatıldığından, her ne kadar 14 Ekim

takvîm yaprağında, "1 Muharrem 1437" yazıyor ise de, 14 Ekim Çarşamba akşamı, rasad nefîcesinde, Muharrem ayının hilâli çıplak gözle görüldüğünden, 1 Muharrem 1437 günü, 14 Ekim Çarşamba günü değil, 15 Ekim Perşembe günü olduğu kesinleşmiştir.

Nitekim, 13 Ekim Salı akşamı, dünyânın hiçbir yerinde görülemediği ilân edilen hilâl, 14 Ekim akşamı Gana, Kenya, Libya, Fas, Güney Afrika, Sri Lanka, Tanzanya, Trinidad ve Tobago, rasadla hilâli görerek, Takvîm Hey'etimizin de rasadla tesbit ettiği gibi, 15 Ekim Perşembe gününü, bu devletlerin tamâmı, 1 Muharrem 1437 diye ilân etmişlerdir.

14 Ekim 2015 Çarşamba Akşamı Yapılan Rasada Ait, Sâat İlerledikçe Netleşen Muharrem Ayının Hilâl Görüntüleri



Sâat: 18:41



Sâat: 18:46



Sâat: 18:53



Sâat: 18:59



İSTANBUL-Avcılar Ispartakuledeki Bizimevler Câmi'i, Bülent Gençer Vakfı Kur'ân-ı Kerîm Kursu



Müdüriyet Odası

Kur'ân-ı kerîm Kursuna Dışarıdan Giriş Kapısı

Kursta Eğitim ve Hizmet Devâm Ediyor

Diyanet İşleri Başkanlığının hazırlayıp uyguladığı eğitim ve öğretim programlarına uygun olarak, Kur'ân-ı kerîm kursu devâm ediyor.

Diyanet İşleri Başkanlığında, senelerce hizmet eden din adamlarından, kursu ziyaret edenler, hayranlıklarını, tebrik, teşekkür ve düâlarını bildirmekle kalmıyor, ayrıca, "Bülent Gençer Vakfı Kur'ân-ı kerîm Kursu"nun, nümûne olarak görülmesini tavsiye ediyorlar. Vakfımız, kursun bakım, onarım, temizlik ve internet faaliyetlerinin yürütülmesinde aksama olmaması için, muntazaman yardımcı olmaya devâm ediyor. Kursun, gerek inşâi özellikleri ve gerekse tefrîşi, ayrıca dersanelerde bulunan ergonomik sıralar ile

eğitim ve öğretim malzemelerindeki yenilikler, bir evvelki sayımızda bildirilmişti. Bunlara ilâveten, aşağıda belirtilen husûsiyetler de, Vakfı'mızın, kurs mahallinin projelendirilmesindeki itinâ ve hassâsiyeti ile bu projelendirmenin hayâta geçirilmesinde her türlü gayret ve fedakârlığını göstermektedir.

► Kursun zemini, sulu yerden ısıtma sistemi ile ısıtılmakta olup, ayrıca mutfak ve abdesthane hâricindeki bütün zeminler, duvardan duvara 1. sınıf yün câmi halısı ile kaplıdır.

► Kurs odalarının havalandırmaları, çift açılımlı pencereler ile sağlanmaktadır. Ayrıca, ortak kullanım mahallerinin havalandırmaları için de, sessiz fanlar kullanılmıştır.



Dershane



Abdest Alma Yeri

► Câmî, şadırvan, bahçe sulama ve kurs mahalli için ortak teshin dairesi ve su deposu alanları yapılmış olup, ihtiyaç duyulacak ısıtma kapasitesine uygun kombiler ve su deposu ile hidrofor seti tesis edilmiştir. Mutfak, WC ve abdesthane lavabolarından, istenilen her anda sıcak su akacak şekilde tesisat yapılmıştır.

► Kız ve erkek bölümlerinde ayrı ayrı olmak üzere, 4'er taneden, toplam 8 derslik ile teneffüs mahalleri bulunmaktadır. İhtiyaç hâlinde kız ve erkek bölümlerinde 1'er derslik daha ilâve edilerek, 10 derslik olabilmekte ve aynı anda 300 talebeye hizmet verilebilmektedir. Bu mahaller istenildiği takdirde, çok maksatlı salon olarak da kullanılabilir.

► Kız bölümündeki mutfakta, talebelere çay yapılıp, yemek pişirilip ikram edilmektedir.

► Geçtiğimiz yaz, Vakfımız tarafından kursun bütün duvar ve tavan boyaları yenilenmiş ve bütün halıları, özel makinelerle yıkatılmış ve kursun tamamı ilâçlanarak dezenfekte edilmiştir.



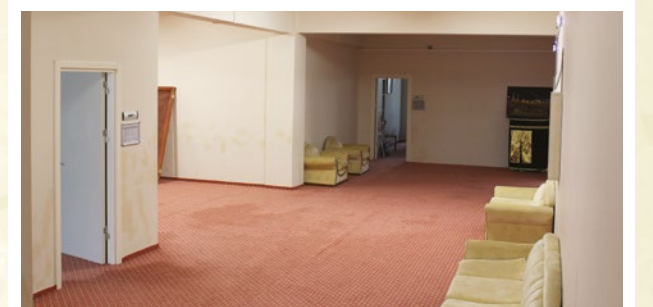
Mutfak ve Yemekhane



Öğretmenler Odası



Mescid



Teneffüs Mahalli



Farklı Takvîm ve İmsâkiyeler ile Alâkalı Süâl ve Cevâblar

1. Süâl: Takvîmler ve Ramazan imsâkiyeleri neden farklıdır, niye hepsi aynı değil?

CEVÂB:

1983 senesinden evvel, bütün Takvîmlerde, nemâz vakitleri hep aynı idi. Fakat 1983 senesinde, re'sen nemâz ve oruc vakitleri değiştirilmiştir. 1982 ve evvelindeki takvîmlerden hangisine bakılırsa bakılsın, bütün takvîmlerde doğru imsâk ve nemâz vakitleri verilirken, ilk defa 1983 yılından başlamak üzere, doğru vakitlere âid hesâb usûl ve kâideleri terk edilmiştir.

Takvîmler arasındaki farklılıkların sebebi ikidir:

Birincisi :

İlmî, astronomik zarûretine binâen, vakitlerin hesâbına mutlaka dâhil edilmesi icâb eden, Temkin müddetinin, bazı vakitlerden temâmen kaldırılması, bazı vakitlerde de azaltılarak kullanılmasıdır.

"Temkin Müddeti" hakkında teferruatlı ma'lûmât:

http://www.turktakvim.com/index.php?link=html/temkin_muddeti.html linkinde mevcuttur.

İkincisi :

İmsâk vakti hesâblarında, güneşin üfkun altındaki yükseklik derecesi olan irtifâ'nın (-19) dereceden, (-18) dereceye getirilerek güneşin üfka yaklaştırılmasıdır.

Bu hususla alâkalı ma'lûmât:

http://www.turktakvim.com/index.php?link=html/imsak_vakti_irtifa.html linkinde mevcuttur.

Aşağıdaki açıklamalar, Türkiye gibi senenin her günü, her vaktin teşekkül ettiği yerlerle alâkalıdır.

1982 senesi dâhil, Türkiye'de temkin zemânını kimse değiştirmemiş, bütün âlimler, velîler, şeyhülislâmlar, müftüler, bütün Müslimânlar asırlar boyunca nemâzlarını bu şer'î vakitlerinde kılmışlar ve oruclarına bu şer'î vakitlerinde başlamışlardır. Şimdi de her Müslimânın bu icmâ-i müslimîn'den ayrılması lâzımdır.

Din işlerinde İslâm âlimlerinin ve İslâm astronomi mütehasıslarının tasdik ettiği oruc ve nemâz vakitlerini kullanmalıdır.

Tasdik edilen bu vakitler için, 1926 senesindeki **Takvîm-i Ziyâ**'da diyor ki: "**İşbu takvîm, Diyânet İşleri Riyâset-i Hey'et-i Müşâveresi tarafından tedkik edilip, riyâset-i celîlenin tasdiki ile tab' edilmiştir.**"

Oruc ve nemâz vakitlerini, Osmânî âlimlerinin en yüksek makamı olan (**Meşihat-ı İslâmiyye**) nin hâzırladığı 1334 [m.1916] senesinin (**İlmiyye Sâlnâmesi**) ismindeki takvîmden ve İstanbul Üniversitesi Kandilli Rasathânesi'nin 1958 târîh ve 14 sayılı (**Türkiye'ye Mahsûs Evkât-ı Şer'iyye**) kitâbından alıp yayınlayan doğru takvîmlere uymalıdır.

1982 ve dahâ önceki yıllarda, takvîmlerde bildirilen imsâk vakitleri için uygulanan ve (-19) derece olan güneşin üfkun altındaki yükseklik açısı, 1983 senesinden itibaren, bazı takvîmlerde, İslâm âlimleri ve İslâm astronomi mütehasıslarının ittifakla bildirdikleri, beyâzlığın doğudaki üfk hattında bir nokta hâlinde görülmesi şeklinde değil

de, Avrupalıların beyâzlığın üfukda yayılması şeklinde bildirdikleri fecr vaktine âid olan irtifâ' (-18) derece alınmıştır. Bunun nefîcesinde, hem Güneşin üfkun altındaki yüksekliğini, (-18) derece almakla ve hem de temkin müddetini de kaldırmakla, imsâk vaktinde yaklaşık olarak (Türkiye gibi arz derecesi 36-42 derece arasında kalan yerlerde) 15-20 dakîkaya varan farklar ortaya çıkmıştır. Ya'nî, oruca Türkiyede gerçek imsâk vaktinden, takriben 15-20 dakîka sonra başlanmakta, 15-20 dakîka dahâ yeme ve içmeye devâm edilmekte ve tutulan orucular da fâsid olmaktadır. Böyle vakitlere uyularak tutulan orucular fâsid olduğundan, kazâ edilmeleri lâzımdır.

İslâm astronomi âlimi Ahmed Ziyâ Bey (Vefâtı hicrî 1355), imsâk hakkında (**Rub-ı dâirenin sûret-i isti'mâli**) kitâbında diyor ki: (**Avrupalılar fecr-i sâdıkın başlaması olarak, üfuk üzerinde beyâzlığın temâmen yayıldığı vakti hesâb ediyorlar. Bunun için, fecr hesâblarında, güneşin irtifâ'nını -18 derece alıyorlar. Biz ise, üfuk üzerinde beyâzlığın ilk görüldüğü vakti hesâb ediyoruz. Bunun için de şemsin (Güneşin) irtifâ'nının, -19 derece olduğu vakti buluyoruz. Çünkü İslâm âlimleri, imsâk vaktinin, beyâzlığın üfk-ı zâhirî üzerinde yayıldığı vakit değil, BEYÂZLIĞIN ÜFUK ÜZERİNDE İLK GÖRÜLDÜĞÜ VAKİT olduğunu bildirdiler.**)

Ya'nî güneş üfk-ı zâhirî (görünen üfuk) hattına 19 derece yaklaşıncaya, imsâk vakti başlar. Fetvâ böyledir. Müctehid olmıyanların, bu fetvâyı değiştirmeye hakları yoktur. Fetvâyı uymıyan ibâdetler, sahîh olmaz

İslâm âlimleri asırlardan beri, fecr irtifâ'nının -19 derece olduğunu anlamışlar, diğer rakamların doğru olmadığını bildirmişlerdir. Avrupalılar, beyâzlığın yayılmasına fecr diyor. Bu fecrin

irtifâ'ı -18 derecedir diyorlar. **Müslimânların, din işlerinde, hıristiyanlara ve mezhebsizlere değil, İslâm âlimlerine uyması lâzımdır.**

Yanlış vakit bildiren takvîmlerde ve sitelerinde, sâdece temkin farkı değil, imsâk vakitlerinin hesâbında güneşin üfkun altındaki açısı da, yukarıda bildirildiği gibi, müstenidattan temâmen yoksun olarak, (-19) dereceden (-18) dereceye çevrilerek, güneş üfka doğru yaklaştırılmıştır.

Zâten Boğaziçi Üniversitesi Kandilli

Rasadhânesinin, 08.07.1992 târîh ve 1354 sayılı yazısı ile imsâk ve yatsı vakitlerinde güneşin üfkun altındaki derecelerinin ve temkin müddetinin, 1400 seneden beri uygulanageldiği, ya'nî, Yatsı (Şafak) için üfkun altında (-17) derece, İmsâk (Fecr) için ise, (-19) derece şeklinde olması ve temkin müddeti ile ilgili olarak da, "**Yapılan hesâblara göre bu miktar (temkin) belli bir rasad yeri için muhtelif târîhlerde 8-10 dakîka arasında olmaktadır. Bu bakımdan genel olarak temkin miktarının 10 dakîka alınması ve bunun öğleden önceki vakitlerden çıkartılması, öğleden sonraki vakitlere ise eklenmesi gelenek hâlini almıştır.**" diye bildirilerek teyit edilmiştir.

İslâm astronomi mütehasısı olan Ahmed Ziyâ beyin, Milâdî 1926, Kamerî 1344 ve Şemsî 1305 târîhli (**Takvîm-i Ziyâ**) cep takvîminin ilk ve son sahîfelerinde, (**Diyânet İşleri Riyâseti He'yet-i Müşâveresi tarafından tedkik edilip ve riyâset-i celîlenin tasdiki ile tab' edilmiştir**) yazılıdır. Din işlerinde İslâm âlimlerinin ve astronomi mütehasısının tasdik ettiği nemâz vakitlerini değiştirmemelidir. Elmalılı Hamdi Yazır, (**Sebil-ürreşâd**) mecmû'asının yirmiikinci cildinde, bu husûsda tafsilât vermiştir.

Devâmı Gelecek Sayıdadır



“Sultan III. Ahmed Çeşmesi – İstanbul”



BÜLENT GENÇER VAKFI
2004